



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

**Scienze Umane – Linguistico – Scientifico**

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

LICEO STATALE - "REGINA MARGHERITA"-SALERNO

Prot. 0004438 del 13/05/2022

V (Entrata)

# DOCUMENTO DI CLASSE PER GLI ESAMI DI STATO

**Classe quinta**

**sezione H**

*Redatto il 15 maggio dell'anno scolastico 2021/2022*

*(ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.lgs 62 /2017 e*

*ai sensi dell'O.M. n.65 del 13 marzo 2022)*

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Dott.ssa Angela Nappi**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93



**50° Distretto Scolastico**  
**Liceo Statale “Regina Margherita”**  
**Salerno**

indirizzo: Liceo delle Scienze  
Umane op. Economico – Sociale

2021/2022

ANNO SCOLASTICO:



## LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

### Scienze Umane – Linguistico – Scientifico

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: [sapm050003@istruzione.it](mailto:sapm050003@istruzione.it); PEC: [sapm050003@pec.istruzione.it](mailto:sapm050003@pec.istruzione.it); [www.reginamargherita.edu.it](http://www.reginamargherita.edu.it)

# INDICE

- 1. IL NOSTRO LICEO: BREVE DESCRIZIONE**
- 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO**
  - 2.1 Profilo dell'indirizzo in uscita
  - 2.2 Quadro Orario
- 3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE**
  - 3.1 Composizione del Consiglio di Classe
  - 3.2 Continuità Docenti
  - 3.3 Composizione e Storia della Classe
  - 3.4 Tabella Docenti Esame di Stato
- 4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

Da compilare in funzione alla presenza o meno di studenti con Disabilità, Bes o PFP
- 5. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITA' in DDI**
- 6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE**

Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze- contenuti – obiettivi raggiunti)
- 7. PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento-ex ASL)**
- 8. INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

Attività inerenti alle 33 ore ministeriali previste dalla legge Busetti n° 92 del 20 agosto 2019 (entrata in vigore dal 1° settembre 2020)
- 9. ATTIVITA' E PROGETTI**
  - 9.1 Attività di recupero e potenziamento
  - 9.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari
  - 9.3 Orientamento universitario

## **10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

- 10.1 Griglia di valutazione del profitto
- 10.2 Criteri di valutazione del comportamento
- 10.3 Criteri di verifiche e valutazione e tipologia delle verifiche per BES, DSA o PFP
- 10.4 Griglie di Conversione Ministeriali ATTRIBUZIONE CREDITI
- 10.5 Griglia Ministeriale Colloquio orale Esami di Stato 2020-21

## **11. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME**

- 11.1 Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline anche nel loro rapporto interdisciplinare, individuati dal Consiglio di classe per la scelta del materiale predisposto dalla sottocommissione

Ci si riserva di integrare e di rettificare il presente documento con quanto disposto dalle eventuali ulteriori misure normative emergenziali in corso di emanazione.

## 1. IL NOSTRO LICEO: BREVE DESCRIZIONE

Il Liceo Statale “Regina Margherita” situato nel centro della città, risulta ben inserito in un contesto sociale e culturale in grado di offrire sollecitazioni formative: il dinamismo e la vitalità della realtà cittadina si completano e si alimentano grazie alle molteplici potenzialità culturali.

Pertanto, nello spirito dell’innovazione e coerentemente con il proprio indirizzo di studi, il Liceo è solito progettare la propria offerta formativa in un dialogo costante con il territorio, traendo e trasmettendo stimoli che consentono di aderire sempre più alle attuali istanze di formazione.

Da evidenziare, inoltre, l’apertura della scuola al contesto europeo, che si è realizzata in un proficuo scambio di esperienze didattiche e culturali tra alunni del nostro Istituto e Licei di altri Paesi europei.

Al termine del corso di studi la formazione degli studenti ha visto potenziata la trasversalità del sapere nella sua tradizione scientifica e umanistica e ampliate e arricchite le conoscenze, le competenze e le capacità disciplinari. Pertanto, la preparazione e le competenze che ne derivano consentono agli studenti sia il proseguimento degli studi superiori che l’inserimento in alcune aree del mondo del lavoro.

Il corso di studi del Liceo consente la scelta fra più indirizzi le cui finalità comuni sono:

- sviluppare la formazione degli allievi come cittadini responsabili, inseriti in un contesto sociale aperto alle molteplicità etnico-culturali,
- promuovere l’educazione e lo sviluppo integrale della persona dei discenti e le personalità dei singoli, sia attraverso l’acquisizione dei valori formativi che caratterizzano la tradizione culturale umanistica e scientifica del Liceo, sia attraverso l’introduzione di nuovi insegnamenti e metodologie didattiche che rispondano all’esigenza di innovazione della scuola
- raccordare, in un rapporto dinamico, l’azione educativo-formativa del Liceo con le comunità e gli Enti territoriali, svolgendo indagini sia sui bisogni formativi che sugli esiti dopo l’uscita dal Liceo,
- promuovere l’inserimento dell’Istituto in un più ampio contesto educativo europeo.

La classe V sezione H è inserita nell’indirizzo Liceo delle Scienze Umane - op. Economico Sociale.

## 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il percorso formativo è suddiviso in due quadrimestri.

### 2.1 – Profilo dell'indirizzo in uscita

#### LICEO DELLE SCIENZE UMANE - OP. ECONOMICO SOCIALE

Il Liceo “Regina Margherita” individua il Successo durevole ed il Miglioramento continuo come obiettivi che orientano la Strategia e la Politica della Qualità. Pertanto, si impegna a individuare obiettivi misurabili relativi agli scopi e alle finalità del Liceo:

- **Estendere progressivamente il “criterio di eccellenza” ad un numero sempre più ampio di alunni**
- **Produrre in tutti l'innalzamento dei livelli di competenza**
- **Contenere i casi di dispersione scolastica e di abbandono**
- **Formare i discenti alla Cittadinanza Attiva.**

Nel documento Europa 2020 sono individuate le tre priorità che rappresentano la base dell'Offerta formativa del Liceo “Regina Margherita”:

- 1) **Crescita intelligente:** economia basata su conoscenza e innovazione
- 2) **Crescita sostenibile:** economia efficiente, più verde e più competitiva
- 3) **Crescita inclusiva:** economia ad alto tasso di occupazione che favorisca coesione sociale

L'indirizzo approfondisce le discipline filosofico-pedagogiche, psicologiche e socio-antropologiche e promuove una formazione umanistica di ampio respiro, sviluppando competenze relazionali e comunicative.

“Il percorso del liceo delle scienze umane op. economico sociale è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni giuridici, economici e sociali.”

(art.9 comma 1)

## 2.2 – Quadro Orario - LICEO DELLE SCIENZE UMANE

### Opzione Economico-Sociale

Il percorso è indirizzato all'analisi dei fenomeni giuridici e socio-economici del mondo contemporaneo, in una prospettiva europea e internazionale che mira a un approccio consapevole dell'attuale complessità sociale.

	1°	2°	3°	4°	5°
	Ore settimanali				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze Umane (*)	3	3	3	3	3
Diritto ed economia politica	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Disegno e Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Tot.:	27	27	30	30	30

(\*) antropologia, metodologia della ricerca, psicologia, sociologia

### 3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

#### 3.1 - Composizione del Consiglio di Classe della classe 5 sezione H – Indirizzo LICEO DELLE SCIENZE UMANE - Opzione Economico-Sociale

DOCENTI	DISCIPLINE
BASSO ADELE	STORIA DELL' ARTE
CAPPELLI ANNA MARIA	LINGUE E CULTURE STRANIERE: INGLESE
FORTE ANNA	DIRITTO ED ECONOMIA
D'ARCO INES	STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DURANTE DAMIANA	MATEMATICA E FISICA
GALDI CESIRA	LINGUE E CULTURE STRANIERE: SPAGNOLO
GUADAGNO MARIANNA	EDUCAZIONE CIVICA
NAPOLI ANNA	I.R.C.
PIZZI ROSA ANNA	FILOSOFIA E SCIENZE UMANE

#### 3.2 – Continuità Docenti

DISCIPLINE	III anno	IV anno	V anno
STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	D'ARCO INES	D'ARCO INES	D'ARCO INES
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	D'ACUNTO MARIO	D'ACUNTO MARIO	CONSOLMAGNO MARIA / FORTE ANNA
FILOSOFIA E SCIENZE UMANE	PIZZI ROSA ANNA	PIZZI ROSA ANNA	PIZZI ROSA ANNA
LINGUE E CULTURE STRANIERE: SPAGNOLO	GALDI CESIRA	GALDI CESIRA	GALDI CESIRA
LINGUE E CULTURE STRANIERE: INGLESE	ROBERTIELLO ANNALISA	SERIO EMILIA	CAPPELLI ANNAMARIA
MATEMATICA E FISICA	DURANTE DAMIANA	DURANTE DAMIANA	DURANTE DAMIANA
SC.MOT.SPORTIVE	MIRRA DANIELA	MIRRA DANIELA / CITRO LUIGI	GUADAGNO MARIANNA
STORIA DELL' ARTE	SPARANO CLOTILDE	SPARANO CLOTILDE	BASSO ADELE
I.R.C.	DEL VACCHIO ANNAMARIA	DEL VACCHIO ANNAMARIA	NAPOLI ANNA

#### 3.3 – Composizione e storia della classe



	Alunno
1	/
2	/
3	/
4	/
5	/
6	/
7	/
8	/
9	/
10	/
11	/
12	/
13	/
14	/
15	/
16	/
17	/
18	/
19	/
20	/
21	/
22	/
23	/
24	/
25	/
26	/
27	/
28	/
29	/

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V H è costituita da 29 alunni, quasi tutti fortemente motivati allo studio delle diverse discipline durante l'intero percorso di studi e che hanno mostrato interesse e un approccio positivo. Gli allievi hanno sempre adempiuto ai lavori scolastici con puntualità e dedizione e anche coloro i quali hanno riscontrato delle difficoltà sono sempre riusciti a superarle anche grazie al supporto dei compagni. Il gruppo classe, infatti, è coeso ed accogliente, come riscontrato dalle tre alunne che si sono inserite in classe nel corso del secondo biennio. Gli studenti maggiormente in difficoltà sono riusciti a perfezionare il metodo di studio adottato, rafforzando l'impegno individuale, indispensabile per acquisire e sviluppare abilità e competenze. Il gruppo classe, in generale, si è distinto per la partecipazione costruttiva alle lezioni, per la costanza e l'autonomia nello studio, per la capacità di riflessione e di operare collegamenti e confronti con i contenuti delle diverse discipline.

La didattica è stata svolta in presenza, in continuità con il dialogo educativo che non si era interrotto durante la didattica a distanza e il monitoraggio degli apprendimenti. Tutti gli alunni si sono mostrati partecipativi, tuttavia per alcuni sono state riscontrate numerose assenze, anche a causa del contagio da Coronavirus. I contenuti disciplinari sono stati opportunamente modulati per adeguarsi alle necessità delle studentesse e degli studenti e nelle valutazioni si è tenuto conto del processo di apprendimento, nonché della puntualità nelle consegne e della partecipazione e della qualità degli apprendimenti.

Si segnala che nel primo mese le lezioni si sono svolte su orario ridotto e che a partire dalla terza settimana del mese di ottobre l'ubicazione della classe è stata la succursale presso l'istituto statale Genovesi – Da Vinci di Salerno.

Tutti i documenti inerenti agli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

La compilazione del *Curriculum dello Studente*, rilasciato a conclusione del secondo ciclo di istruzione come previsto dal Decreto ministeriale n. 88 del 6 agosto 2020, avviene in conformità alle indicazioni operative della nota del MI n. 7116 del 2 aprile 2021.

Numero complessivo di studenti candidati all'Esame di Stato	<b>29</b>
Numero di studenti regolari (per anno di nascita)	<b>26</b>
Numero di ripetenti nel triennio	<b>1</b>
Numero di ripetenti dell'ultimo anno	/
Numero di studenti provenienti da altre Scuole nel triennio	<b>2</b>
Numero di alunni ritirati nel corso dell'anno	/

### **PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE**

Le famiglie sono state convocate per il ricevimento pomeridiano in via telematica, attraverso l'Applicazione MEET della Piattaforma istituzionale G-suite nei gg 16/12/2021, 24/02/2022 e 27/04/2022, e/o previo appuntamento richiesto attraverso il registro Argo nell'ora che i docenti hanno messo settimanalmente a disposizione.

### **PROVE INVALSI**

Le Prove Invalsi e le successive sessioni di recupero si sono svolte dal 02/03/2022 al 11/04/2022. Tutti gli studenti delle classi quinte hanno partecipato. Si è registrata qualche sporadica assenza legata a motivi personali dei singoli alunni e alle problematiche epidemiologiche nazionali. Sin dall'inizio dell'anno gli alunni delle classi quinte hanno partecipato a sessioni di simulazione individualmente organizzate dai singoli docenti delle materie coinvolte.

Si tenga conto che per l'A.S. in corso la partecipazione alle prove nazionali Invalsi non sarà requisito di accesso all'Esame.

### **3.4 -Tabella Docenti Esami di Stato**

In base alle O.M. 53 e 54 e allegati del 03/03/2021, la COMMISSIONE D'ESAME è così composta:

<b>COMMISSARI DI ESAME</b>	<b>DISCIPLINA INSEGNATA</b>
D'ARCO INES	Storia, Lingua e Letteratura Italiana
PIZZI ROSA ANNA	Filosofia e Scienze Umane
FORTE ANNA	Diritto ed Economia Politica
GALDI CESIRA	Lingue e Culture Straniere negli Istituti di Istruzione di II grado (spagnolo)
GUADAGNO MARIANNA	Scienze Motorie e sportive negli istituti di istruzione secondaria di II grado
DURANTE DAMIANA	Matematica e Fisica

#### 4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il consiglio di classe ha operato in coerenza con il PAI (Piano Annuale per l'Inclusività) del Liceo, che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, che dovranno essere finalizzate alla modifica di eventuali contesti limitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi tesi a favorire la qualità dell'inclusione scolastica.

Al fine di agevolare il processo inclusivo dell'allievo nel contesto classe e consentirgli di affrontare serenamente e proficuamente le prove di verifica curricolari, ha posto in essere tutte le strategie didattiche in suo possesso adottando le misure dispensative e fornendo al discente gli strumenti compensativi previsti dal P.D.P. che lo riguarda. Gli interventi vengono sintetizzati al punto 10.3 del presente documento.

#### 5. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITA' in DDI

Le attività didattiche curricolari si sono svolte prevalentemente in presenza. Sessioni di DDI, tuttavia, sono state attivate nei casi e con le modalità previsti dai decreti relativi alla situazione epidemiologica.

#### 6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME

**Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze –contenuti – obiettivi)**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza multilinguistica</li><li>• Competenza digitale</li><li>• Competenza personale e competenza di imparare a imparare</li><li>• Competenza in materia di cittadinanza</li><li>• Competenza imprenditoriale</li><li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>● Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</li> <li>● Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura</li> <li>● Attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva</li> <li>● Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline</li> </ul>
<p><b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i principali aspetti specifici relativi a modalità di indagine e connessi strumenti;</li> <li>● interpretare un testo in riferimento al suo contesto e alla sua collocazione nel sistema letterario e/o storico-culturale;</li> <li>● analizzare un testo evidenziandone i significati evidenti e quelli non immediatamente riconoscibili;</li> <li>● operare collegamenti tra i dati individuati e altre opere e/o altri autori</li> <li>● di condurre approfondimenti personali degli argomenti trattati sia in relazione al contesto sia al suo significato nell'attualità;</li> <li>● rielaborare in modo personale (superamento di un'impostazione mnemonica dell'analisi) con relativa indipendenza dal testo scolastico adottato;</li> <li>● produrre testi orali e scritti coerenti, chiari e corretti;</li> <li>● comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva;</li> <li>● elaborare prodotti multimediali anche con tecnologie digitali</li> </ul>
<p><b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p>Il Romanticismo: G. Leopardi  Il Positivismo  Il Naturalismo e il Verismo: G. Verga.  Il Decadentismo: G. Pascoli e G. D'Annunzio  Il primo Novecento  Italo Svevo  L. Pirandello.  G. Ungaretti.  E. Montale.  S. Quasimodo  P. Levi  P.P. Pasolini  La Divina Commedia: Il Paradiso. Lettura, analisi e commento dei canti: I, III, VI, XI, XVII, XXXIII.</p>
<p><b><u>ABILITÀ</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa leggere e comprendere le consegne;</li> <li>● È in grado di comprendere le seguenti tipologie testuali: parafrasi, riassunto, questionario, analisi di un testo, relazione e tema espositivo, con particolare riguardo ai testi di argomento letterario e, ove possibile, ad argomenti trattati in altre discipline con cui si stabiliscano collegamenti.</li> <li>● Sa organizzare una scaletta o una mappa concettuale per poter poi elaborare un testo ordinato;</li> <li>● Sa produrre testi scritti con correttezza di informazione, coerenza e proprietà argomentativa</li> <li>● Sa inquadrare criticamente l'autore e l'opera nel periodo e nella corrente.</li> <li>● Sa porre in relazione criticamente i testi con altre opere dello stesso e/o di altri autori. Sa ideare, progettare e formulare ipotesi, cioè è in grado di porre il problema e scegliere conoscenze e strumenti necessari alla sua soluzione.</li> <li>● Sa distinguere i tipi di testo letti o ascoltati (tipologie testuali, generi letterari noti)</li> </ul>

<b><u>METODOLOGIE</u></b>	Lezione frontale e lezioni dialogiche interattive Lettura e analisi di brani antologici e testi di diversa natura e tipologia Lavori individuali e di gruppo Esercitazioni in classe sulla modalità di elaborazione delle varie tipologie testuali e delle prove d'esame Sostegno e recupero <i>in itinere</i> Dibattito su tematiche letterarie a livello sincronico, diacronico e approccio pluridisciplinare
<b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b>	Conoscenze acquisite Impegno profuso Interesse e partecipazione Progressi in rapporto alla situazione di partenza nel metodo di studio e nella capacità di comunicare servendosi del lessico specifico della disciplina Rispetto delle consegne dei compiti assegnati
<b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b>	G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, La letteratura ieri, oggi, domani, volume 3, Paravia ed.

<b><u>MATERIA D'INDIRIZZO</u></b>	<b>SCIENZE UMANE</b>
<b><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></b> in riferimento alla disciplina	1- competenza alfabetica funzionale  4- competenza digitale,  5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,  6- competenza in materia di cittadinanza,  8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le capacità critiche per comprendere il proprio mondo e l'altrui, promuovendo il dialogo interculturale e la tutela dei diritti delle rispettive culture.</li> <li>• Utilizzare teorie, metodi, modelli di ricerca per affrontare criticamente le problematiche della cittadinanza nella società multiculturale e globalizzata per la salvaguardia della conoscenza e dello sviluppo sostenibile.</li> <li>• Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza</li> <li>• Padroneggiare le principali teorie sociologiche e antropologiche e individuare collegamenti e relazioni tra le teorie studiate e la vita quotidiana.</li> <li>• Osservare e comprendere la realtà sociale con gli strumenti propri dell'antropologia e della sociologia.</li> </ul>

<p><b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI</u></b>  <b><u>TRATTATI</u></b>  (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p><b>ANTROPOLOGIA</b></p> <p>UNITA' 1 Il sacro tra riti e simboli  UNITÀ 2 Le grandi religioni  UNITÀ 3 Forme della vita politica ed economica</p> <p><b>SOCIOLOGIA</b></p> <p>UNITÀ 1 Industria culturale e comunicazione di massa  UNITÀ 2 Religione e secolarizzazione.  UNITÀ 3. La politica: dallo stato assoluto al welfare state.  UNITA 4 La Globalizzazione  UNITÀ 5 La società multiculturale  UNITÀ 6 Le trasformazioni del mondo del lavoro</p> <p><b>METODOLOGIA DELLA RICERCA</b></p> <p>La ricerca: concetti e terminologia In cosa consiste una ricerca  I concetti chiave della ricerca in ambito antropologico e sociologico,  Le fasi della ricerca e gli strumenti di indagine del ricercatore.</p>
<p><b><u>ABILITÀ</u></b></p>	<p><b>SOCIOLOGIA</b></p> <p>Saper utilizzare in modo appropriato e significativo il linguaggio sociologico (obiettivo minimo);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere i concetti fondamentali della sociologia e le metodologie che la caratterizzano (obiettivo minimo);</li> <li>• conoscere le tecniche fondamentali della ricerca sociologica e saperne applicare alcune (obiettivo minimo);</li> <li>• utilizzare i concetti e alcune tecniche apprese;</li> <li>• comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale; <ul style="list-style-type: none"> <li>• essere in grado di cooperare allo svolgimento di ricerca interdisciplinare in area psicosociale e socio-antropologica.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>ANTROPOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare l'oggetto di studio specifico.</li> <li>-Analizzare gli aspetti salienti dell'Antropologia.</li> <li>-Identificare le problematiche relative all'Antropologia.</li> <li>-Selezionare le problematiche fondamentali.</li> <li>-Proporre soluzioni a situazioni problematiche.</li> </ul>
<p><b><u>METODOLOGIE</u></b></p>	<p>Lezione frontale - Lezione multimediale- Lezione partecipata- Lavoro di gruppo- Attività di laboratorio- Brainstorming- Discussione guidata-Problem solving - Proiezione film/documentari - Metodologia esperienziale. Flipped classroom</p> <p>Gli argomenti saranno affrontati partendo dalla lettura dei testi secondo una scelta calibrata per ampiezza, leggibilità e disponibilità di tempo.</p> <p>Lavori di gruppo di classe e interclasse, anche con alunni DSA, BES.</p>
<p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b></p>	<p>La valutazione ha avuto per oggetto sia il processo di apprendimento, sia il comportamento nelle situazioni scolastiche. Si è tenuto conto dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza ed in itinere, di eventuali fattori ostacolanti nonché dello sviluppo delle capacità, abilità e competenze stabilite.</p> <p>Valutazione orale: interrogazioni;  Prove strutturate e/o test;</p>

	Valutazione scritta: prove scritte (risoluzione di problemi, temi, progettazione); Verifiche iniziali; Verifiche formative alla fine delle unità didattiche; Verifiche sommative alla fine dei moduli.
<b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testi in adozione: Clemente -Danieli, <i>“Scienze Umane : antropologia, sociologia, Metodologia della ricerca”</i> volume unico, Paravia</li> <li>● Altri testi. E-book e altro materiale reperibile in web.</li> <li>● Utilizzo della piattaforma Google classroom e Meet</li> <li>● Sussidi audiovisivi e materiale multimediale.</li> <li>● Siti internet</li> <li>● Ogni altro materiale prodotto dal docente nel quotidiano lavoro didattico.</li> <li>● Mappe concettuali</li> </ul>

<b><u>MATERIA D'INDIRIZZO</u></b>	<b>DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA</b>
<b><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></b> in riferimento alla disciplina	<p>competenza alfabetica funzionale</p> <p>competenza digitale</p> <p>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>competenza in materia di cittadinanza</p> <p>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
<b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare situazioni di carattere giuridico ed economico, individuandone gli elementi, le loro caratteristiche, i tipi ed i rapporti di interazione.</li> <li>● Rilevare analogie e differenze nei fenomeni giuridici ed economici e ricomporle in schemi sintetici.</li> <li>● Individuare il nesso causa – effetto tra i fenomeni anche lontani nel tempo e nello spazio ed esprimere le corrispondenti relazioni.</li> <li>● Interpretare, analizzare e comunicare i contenuti essenziali di testi e fonti di informazioni economica e giuridica.</li> <li>● Applicare le norme giuridiche generali ed astratte a casi concreti, utilizzando procedimenti logico – argomentativi e logico formali.</li> </ul>
<b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></b>	<p>Lo Stato e La Costituzione</p> <p>L'Ordinamento della Repubblica</p> <p>L'Unione Europea e la Comunità internazionale</p> <p>La politica economica</p>



(anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	Le politiche di Welfare e il contributo del terzo settore I temi economici dei nostri tempi
<b>ABILITÀ</b>	<p><b>DIRITTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principi generali del diritto, comprendere i principi costituzionali, analizzare diritti e doveri dei cittadini anche in una dimensione europea, analizzare il modello di rappresentanza democratica, analizzare l'evoluzione dello Stato sociale, analizzare il ruolo dello stato nell'economia e comprendere la nuova dimensione dei rapporti internazionali.</li> <li>• Conoscere e comprendere elementi, strutture e regole del linguaggio giuridico economico</li> <li>• Conoscenza e comprensione delle regole e dei procedimenti della logica giuridico economica con capacità di autonoma applicazione a casi concreti.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE</b>	Lezione frontale -Lezione dialogata -Lezione multimediale-Brainstorming-Esercitazioni individuali e di gruppo – Dibattito-Cooperative Learning – Flipped classroom – problem solving- approfondimenti.
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	Valutazione orale mediante interrogazioni – verifiche iniziali, formative sommative – verifiche UdA – prove scritte testi espositivi – testi espositivi argomentativi. Valutazione di tipo numerico espressa in decimi.
<b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b>	Libro di testo : “I fondamenti di diritto ed economia” – Testi legislativi – Commenti di dottrina e giurisprudenza - Altri testi E-book -Saggi -Articoli di stampa – Materiale multimediale – siti internet -Mappe concettuali.

<b>DISCIPLINA</b>	<b>MATEMATICA</b>
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> in riferimento alla disciplina</p>	<p><b>1) Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p><b>2) Comunicare e comprendere</b> messaggi di genere scientifico, trasmessi utilizzando il linguaggio della Matematica.</p>

	<b>3) Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni.
<b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Utilizzo delle tecniche e delle procedure del calcolo aritmetico ed algebrico</li> <li>2) Individuazione delle strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.</li> <li>3) Analisi dei dati ed interpretazione, sviluppando deduzioni e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.</li> <li>4) Utilizzo delle tecniche e delle procedure dell'analisi matematica</li> <li>5) Riflessione critica su alcuni temi della matematica</li> </ol>
<b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere il concetto di funzione, di limite e di derivata di una funzione</li> <li>2. Conoscere i principali teoremi sui limiti</li> </ol> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Funzioni reali di variabile reale e loro proprietà (dominio, zeri, segno; funzioni: iniettive, suriettive, biunivoche, crescenti, decrescenti, monotone, pari, dispari)</li> <li>2. Intervalli e intorno di un punto</li> <li>3. Limiti di funzioni (Limite finito e limite infinito "per x che tende ad un valore finito")</li> <li>4. Teoremi sui limiti (Teorema di unicità del limite, Teorema della permanenza del segno, Teorema del confronto-senza dimostrazione)</li> <li>5. Operazioni sui limiti (Limite della somma, limite del prodotto, limite del quoziente, limite della potenza)</li> <li>6. Infinitesimi, infiniti e loro confronto</li> <li>7. Funzioni continue e Teoremi sulle funzioni continue (Teorema di Weierstrass, Teorema dei valori intermedi, Teorema di esistenza degli zeri-senza dimostrazione)</li> <li>8. Punti di discontinuità di una funzione</li> <li>9. Asintoti orizzontali e verticali</li> <li>10. Grafico probabile di una funzione</li> <li>11. Derivata di una funzione</li> <li>12. Calcolo della derivata con la definizione</li> </ol>
<b><u>ABILITÀ</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificare le funzioni</li> <li>2. Individuare le principali proprietà delle funzioni</li> <li>3. Calcolare limiti</li> <li>4. Rappresentare semplici funzioni.</li> <li>5. Leggere su un grafico le caratteristiche di una funzione.</li> </ol>
<b><u>METODOLOGIE</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metodo della ricerca (induttivo e deduttivo)</li> <li>2. Lezione frontale</li> <li>3. Schemi concettuali</li> </ol>

<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<b>Verifiche</b> -Verifica orale -Verifica scritta tradizionale <b>Valutazione:</b> La valutazione è stata effettuata tenendo conto dei seguenti aspetti: a) Partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo b) Metodo di lavoro c) Orientamento (consapevolezza di sé, dei propri limiti, autovalutazione) d) Conoscenze acquisite e) Capacità di utilizzo dei contenuti appresi anche in vari ambiti
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Libro di testo: “Matematica.azzurro 5” seconda edizione con tutor di Bergamini-Barozzi-Trifone (Zanichelli editore)</li> <li>❖ Appunti e mappe, predisposti con il supporto dell’insegnante, durante le lezioni</li> </ul>

<u>DISCIPLINA</u>	FISICA
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u>  in riferimento alla disciplina	<p><b>1) Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p><b>2) Comunicare e comprendere</b> messaggi di genere scientifico, trasmessi utilizzando il linguaggio della Fisica.</p> <p><b>3) Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi della Fisica e del suo linguaggio.</p> <p><b>4) Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni.</p>
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u>  Alla fine dell’anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, descrizione ed analisi dei fenomeni</li> <li>• Formulazione di ipotesi, utilizzando modelli, analogie e leggi</li> <li>• Comprensione e valutazione delle scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</li> </ul>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La carica elettrica e interazioni tra corpi elettrizzati</li> <li>• Fenomeni di elettrostatica.</li> </ul>

<p>(anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La legge di Coulomb.</li> <li>• Il campo elettrico.</li> <li>• L'energia potenziale elettrica e differenza di potenziale.</li> <li>• Condensatori e capacità.</li> <li>• La corrente elettrica e intensità di corrente.</li> <li>• La resistenza elettrica e le leggi di Ohm.</li> <li>• La potenza elettrica e l'effetto Joule.</li> <li>• Magneti e campo magnetico.</li> <li>• Induzione magnetica.</li> <li>• Campi magnetici generati da correnti</li> </ul>
<p><b><u>ABILITÀ</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare semplici fenomeni naturali per poi analizzarli, proponendo possibili interpretazioni.</li> <li>• Osservare le caratteristiche di una zona dello spazio in presenza di una carica elettrica.</li> <li>• Formalizzare le caratteristiche della forza di Coulomb.</li> <li>• Osservare le caratteristiche di una zona dello spazio in presenza di un magnete.</li> <li>• Descrivere alcuni fenomeni elettromagnetici</li> </ul>
<p><b><u>METODOLOGIE</u></b></p>	<p>-Lezione dialogica          -Discussione guidata          -Risoluzione di quesiti che possono riguardare anche situazioni di vita reale          -Riflessione sull'errore.</p> <p>Da un punto di vista metodologico l'insegnamento è stato condotto per problemi, così da portare gli alunni a scoprire le relazioni che sottostanno a ciascun problema e quindi a collegare razionalmente e a sistematizzare le nozioni che via via hanno appreso. Ogni argomento affrontato è stato seguito spesso da esempi pratici in modo da rendere in qualche modo tangibile la trattazione. Nulla è stato dato per scontato e ogni concetto è stato spiegato in modo da renderlo sia intuitivo che concreto. Nel trattare i vari argomenti si è garantita la semplicità dei contenuti e della esposizione, non rinunciando con ciò al rigore logico e ai doverosi approfondimenti dei temi trattati.</p>

<p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b></p>	<p>Nel corso delle varie unità didattiche ci si è avvalsi sia di test che di verifiche orali: le prime somministrate sotto forma di quiz a risposta multipla e/o domande aperte, il cui scopo è stato quello di rafforzare le nozioni acquisite; le seconde sono servite a sondare le capacità di ragionamento ed i progressi raggiunti nella chiarezza e nella proprietà di linguaggio.</p> <p>La valutazione complessiva è stata formulata in base ai risultati raggiunti nelle singole prove di verifica formativa, insieme alle osservazioni sistematiche dei comportamenti assunti nei confronti dei vari argomenti.</p> <p>Essa ha tenuto conto anche degli eventuali miglioramenti avvenuti in rapporto ai livelli di partenza, all'impegno domestico, alla partecipazione al dialogo didattico-educativo e all'applicazione dimostrati.</p> <p>Ai fini della valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti elementi: livello di conoscenza posseduto, abilità di osservazione, di analisi, di sintesi, di rielaborazione personale, l'impegno profuso e i progressi effettuati.</p>
<p><b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo: "Fisica lezione per lezione" di Caforio-Ferilli (Le Monnier Scuola Editore)</li> <li>• Appunti e mappe, predisposti con il supporto dell'insegnante, durante le lezioni</li> </ul>

<b><u>DISCIPLINA</u></b>	<b>LINGUA E CULTURA STRANIERA SPAGNOLO</b>
<p><b><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></b> In riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, utilizzando diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</li> <li>• Competenza multilinguistica: conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio. Saper argomentare su un autore/opera/movimento letterario.</li> <li>• Competenza digitale: Acquisire e interpretare l'informazione, utilizzare Internet per condurre ricerche individuali e/o a gruppi, acquisire ed interpretare criticamente l'informazione valutandone l'attendibilità e l'utilità</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza in materia di cittadinanza: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Acquisire modalità comunicative corrispondenti al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi corrispondente al livello &gt;B1 del Quadro Comune di riferimento Europeo)</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inquadramento storico-sociale</li> <li>• approfondimenti culturali</li> <li>• testi letterari</li> <li>• comprendere le relazioni tra il contesto storico e culturale e le opere</li> </ul> <p>Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario</li> </ul> <p>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere testi per esprimere le proprie opinioni e i propri commenti</li> </ul> <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi testi orali relativi al contesto letterario e artistico</li> <li>• comprendere il linguaggio filmico</li> </ul> <p>Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificare relazioni e differenze con altre letterature europee</li> <li>• comprendere e interpretare opere d'arte</li> </ul> <p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare le parole nei contesti d'uso anche in chiave sincronica e diacronica; relazionarle con il loro significato.</li> </ul> <p>Mettere in relazione i sistemi economici dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Utilizzare testi multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati.</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p><b>LITERATURA</b></p> <p>El Romanticismo: Gustavo Adolfo Bécquer. José de Espronceda.</p> <p>El Realismo y el Naturalismo: Leopoldo Alas Clarín</p> <p>Modernismo y Generación del '98: Antonio Machado. Miguel de Unamuno.</p> <p>Novacentismo y Vanguardismo</p> <p>Generación del 27</p> <p>Federico García Lorca</p> <p>La guerra civil</p> <p>De la Posguerra a la Transición: Carmen Martín Gaité</p> <p>Literatura Hispanoamericana contemporánea</p> <p>El Realismo Mágico: Isabel Allende. Gabriel García Márquez.</p> <p><b>COMERCIO, CULTURA Y EDUCACIÓN A LA CIUDADANÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Españoles en Hollywood. Festivales de cine.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades preferidas para el tiempo libre.</li> <li>• La Constitución Española: Artículos 1-3.</li> <li>• La Constitución Española y La Constitución Italiana: principios fundamentales.</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	<p>Lettura: comprensione di testi scritti di diverse tipologie  Parlato: produzione e interazione orale efficaci dal punto di vista comunicativo  Scrittura: produzione di testi di diverse tipologie  Ascolto: comprensione del contenuto audio di un brano e nell'interazione orale  Letteratura: saper riferire rispetto a correnti letterarie e autori anche in relazione al contesto storico-sociale  Economia: saper mettere a confronto il sistema economico dei Paesi di cui si studia la lingua  Riflessione sulla lingua</p>
<b>METODOLOGIE:</b>	<p>Metodo induttivo  Metodo deduttivo  Flipped classroom  Lezione dialogata  Dibattito  Brainstorming  Role-play  Cooperative learning  Peer to peer</p>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE:</b>	<p>Conoscenze acquisite  Impegno profuso  Interesse e partecipazione  Progressi, in rapporto alla situazione di partenza nel metodo di studio e nella capacità di comunicare servirsene del lessico specifico</p> <p>Partecipazione e interazione durante le lezioni  Rispetto delle consegne dei compiti assegnati</p>
<b>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo <i>Tu tiempo</i>, di Maria Carla Ponzi e Marina Martínez Fernández, ed. Zanichelli in formato cartaceo ed estensioni digitali</li> <li>- Video, immagini e testi forniti dall'insegnante o reperiti in rete</li> <li>- Mappe concettuali</li> <li>- Utilizzo della piattaforma Google g-suite (Classroom e Meet).</li> </ul>

<b>DISCIPLINA</b>	<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>
-------------------	-----------------------------------

<p><b><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></b> in riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collaborare e partecipare</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Imparare a imparare</li> <li>● Progettare</li> <li>● Comunicare e comprendere messaggi</li> <li>● Risolvere problemi</li> <li>● Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>● Acquisire e interpretare l'informazione</li> </ul>
<p><b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b> Alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione;</li> <li>● Approfondimento operativo e teorico di attività motorie e sportive che, dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali, favorisca l'acquisizione di capacità trasferibili all'esterno della scuola (lavoro, tempo libero, salute);</li> <li>● Scoperta dei significati formativi delle attività motorie per il benessere e la tutela della salute;</li> <li>● Saper agire in modo autonomo e responsabile;</li> <li>● Acquisire e interpretare l'informazione;</li> <li>● Collaborare e partecipare.</li> </ul>
<p><b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></b> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La salute, il benessere, l'igiene e le malattie e le modalità di contagio;</li> <li>● La disabilità, l'handicap e la menomazione;</li> <li>● Le paralimpiadi e lo Special Olympic;</li> <li>● Le Olimpiadi antiche;</li> <li>● Le Olimpiadi moderne;</li> <li>● Lo sviluppo psicomotorio nell'età evolutiva, le tappe del Piaget;</li> <li>● Norme di Primo Soccorso: i traumi e i danni- le manovre salvavita "PLS"; "RCP"; la manovra di Heimlich;</li> <li>● La droga: la storia; tolleranza- astinenza - dipendenza; sostanze illecite;</li> <li>● Il Doping: la storia; sostanze illecite; la lotta e repressione al metodo illecito; i prelievi e la Wada;</li> <li>● La cattiva dipendenza da Alcool, gli effetti devastanti sul corpo;</li> <li>● Il Tabagismo: effetti del fumo sullo stato di salute; Le nuove frontiere del fumo;</li> <li>● La sedentarietà e la malattia ipocinetica;</li> <li>● I benefici del movimento sull'organismo;</li> <li>● Il fair play;</li> <li>● Storia, Regolamento tecnico, fondamentali e curiosità dei seguenti sport: Pallavolo e Tennistavolo. Attività pratica</li> <li>● TENNISTAVOLO Fondamentali diritto e rovescio e i colpi top spin e back spin con incontri singoli, doppio e doppio misto.</li> </ul>
<p><b><u>ABILITÀ</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicare correttamente semplici procedure di primo soccorso in caso di traumi sportivi</li> <li>● Saper intervenire in caso di emergenza</li> <li>● Assumere comportamenti alimentari responsabili</li> <li>● Osservare criticamente i fenomeni connessi al mondo sport</li> <li>● Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse</li> <li>● Assumere posture corrette in presenza di carichi</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Consapevolezza a gestire l'attrezzatura necessaria per svolgere in sicurezza l'attività scelta</li> <li>● Assumere ruoli all'interno di un gruppo</li> <li>● Assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie potenzialità</li> <li>● Praticare in modo essenziale e corretto i fondamentali tecnici dei giochi sportivi</li> <li>● Applicare e rispettare le regole</li> <li>● Accettare le decisioni arbitrali</li> <li>● Fornire aiuto e assistenza durante l'attività</li> <li>● Rispettare l'avversario</li> <li>● Svolgere compiti di giuria e arbitraggio</li> <li>● Adottare un sano stile di vita e comportamenti corretti, soprattutto negli Sport in Ambiente Naturale nel rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente</li> </ul>
<p><b><u>METODOLOGIE</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale</li> <li>● Circle time</li> <li>● Lezione interattiva</li> <li>● Problem solving</li> <li>● Cooperative learning</li> <li>● Pear to pear</li> <li>● Role playing</li> <li>● Brain storming</li> <li>● Learning by doing</li> <li>● Simulazione</li> <li>● Debriefing</li> <li>● Flippedclassroom</li> <li>● Discussione guidata</li> <li>● Esercitazioni individuali</li> <li>● Invio link di approfondimento</li> <li>● Mappa concettuale</li> <li>● Power point</li> <li>● Sintesi</li> </ul>
<p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></b></p>	<p>Verifica formativa e sommativa degli obiettivi (intermedi e finali). Misura dei livelli raggiunti dall'alunno rispetto ai parametri delle conoscenze, abilità e competenze. Valutazione dell'impegno e della partecipazione.</p> <p><i>Strumenti di verifica delle competenze</i> interrogazioni orali e continui dialoghi/verifiche nel corso della lezione; osservazioni sistematiche sull'impegno, sulla partecipazione, sull'attenzione.</p> <p><i>Criteri di valutazione</i> Misurazione dei livelli raggiunti dagli allievi in due fasi, due quadrimestri. Formulazione di un giudizio espresso con voto numerico, avendo come riferimento le griglie di valutazione degli indicatori cognitivi, relativi a conoscenze, abilità e competenze.</p>
<p><b><u>TESTI e MATERIALI /</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Testo in uso: RAMPA ALBERTO SALVETTI MARIA CRISTINA TITOLO: ENERGIA PURA - WELLNESS M B + CONT DIGIT VOLUME UNICO ed. JUVENILIA</li> <li>● Altri testi</li> </ul>

<b><u>STRUMENTI ADOTTATI</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● PC</li> <li>● Smartphone</li> <li>● Dispense</li> <li>● Risorse on line</li> <li>● Software didattici</li> <li>● Strumenti audiovisivi</li> <li>● Scheda didattica</li> <li>● LIM</li> </ul> <p>La classe V H è stata allocata in succursale, sede dell'Istituto Statale "Genovesi-Da Vinci". Per questo motivo, non ha potuto usufruire del laboratorio/palestra dell'istituto e le lezioni svolte sono state, per lo più, teoriche.</p>
--------------------------------------	--

## 7. PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento-ex ASL)

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni). A decorrere dall'A.S. 2018/2019, i nuovi percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento sono svolti per una durata complessiva minima di 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei percorsi Liceali.

In particolare quello strutturato per la classe V H è stato rimodulato quest'anno in "Impresa economica e innovazione sociale".

Gli studenti hanno svolto, nei due precedenti anni scolastici, 65 ore di formazione per tale profilo, ed un corso sulla sicurezza di n.4 ore. A causa dell'emergenza epidemiologica nazionale da Covid-19, la formazione si è svolta quest'anno in modalità a distanza, utilizzando la piattaforma dell'azienda, con lo svolgimento di ulteriori 21 ore. Ci si è avvalsi della collaborazione dell'associazione "Paidea" e del contributo della referente d'istituto prof.ssa Ornella De Pasquale.

Il Consiglio di classe ratifica all'unanimità il PCTO svolto dalla classe.

La **RELAZIONE PCTO** è agli atti della segreteria didattica.

Si tenga conto che per l'A.S. in corso la partecipazione al PCTO non sarà requisito di accesso all'Esame, ma è parte integrante del colloquio.

## 8. INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Attività inerenti alle 33 ore ministeriali previste dalla legge Busetti n° 92 del 20 agosto 2019 (entrata in vigore dal 1° settembre 2020)

Discipline	Numero ore I quad.	Numero ore II quad.	Tematiche/attività	Tipologia delle verifiche proposte agli studenti
<i>Religione</i>	1	1	La clonazione	Verifiche orali.
<i>Italiano</i>		2	La donazione degli organi e le trasfusioni di sangue: lettura di un articolo di cronaca recente dal Corriere della Sera.	Questionari.
<i>Storia</i>	4			Lavori di gruppo in Power point.
<i>Diritto ed Economia</i>	2	3	Progetto: "Chi salva una vita salva il mondo intero" – La donazione degli organi.	Lezione partecipata.
<i>Inglese</i>	2	2		
<i>Spagnolo</i>	2	1	La libertà di religione in Italia attraverso la Costituzione.	
<i>Filosofia</i>	1	4		
<i>Scienze Umane</i>	2	3	Diritti e doveri dei cittadini alla luce della carta Costituzionale.	
<i>Matematica e fisica</i>	1	2		
<i>Storia dell'arte</i>	1	1	La relazione tra l'essere umano e l'ambiente; la Costituzione italiana articoli 9 e 117.	
<i>Scienze motorie</i>	1	1		
			La tutela dei beni culturali nel mondo, l'UNESCO: organizzazione, funzioni, scopi. La Word Heritage List.	
			I SITI UNESCO IN CAMPANIA: il centro storico di Napoli.	
			La riflessione filosofica sulla questione ambientale: Heidegger e l'epoca della tecnica, la volontà di dominio dell'uomo.	

			<p>Jonas: “l’etica della responsabilità” e l’impatto sull’ambiente delle attività umane.</p> <p>Tutela ambientale.</p> <p>Il socialismo umanitario del Pascoli.</p> <p>Hannah Arendt e la difesa dei diritti umani, visione del film “La banalità del male”.</p> <p>Visione in classe del film Il verdetto (The Children Act 2017) di Richard Eyre.</p> <p>L'importanza della Giornata della memoria (27 gennaio).</p> <p>La giornata del ricordo: i diritti umani.</p> <p>La Costituzione e il bilanciamento degli interessi nella pandemia Covid.</p> <p>Nazionalismo, razzismo, irrazionalismo: l’invenzione del complotto ebraico; il problema dell’emigrazione; la tecnologia al servizio della guerra; i regimi totalitari; la nascita dell’ONU; la NATO.</p> <p>Approfondimento sul tema di attualità: la situazione politica tra Russia e Ucraina, le conseguenze sull'economia globale, la Nato e i rapporti con l'Ucraina e la Russia. Articoli 11 e 52 della Costituzione italiana.</p> <p>Webinar: “Per la nostra terra per il nostro futuro - studenti uniti contro le camorre”.</p> <p>Bullismo e Cyberbullismo.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Il valore del lavoro nella Costituzione italiana, art. 4.</p> <p>Obiettivo 16: Costituzione italiana e spagnola a confronto.</p> <p>"Los menas otra vez en el centro de la diana". Tema: El fenómeno migratorio. Objetivo 16 Agenda 2030: Paz, justicia e instituciones sólidas.</p> <p>Women's rights.</p> <p>Goal 10: Reduce inequality within and among countries - Watching a video 'REFUGEE JOURNEYS. REFUGEE WOMEN AND CHILDREN'. Definizioni di 'rifugiato' e 'richiedente asilo politico'; testimonianze di rifugiati di guerra. Concetti di diversità ed inclusività in letteratura inglese: 'Othello' e 'Robinson Crusoe'.</p> <p>Towards INVALSI Sustainable development goals - SDGs '- Reading, understanding and interpreting information.</p> <p>The green economy.</p> <p>La cultura della salute e il concetto di igiene. Agenda 2030, goal 3, obiettivo "Salute e benessere".</p> <p>Presentazione della campagna contro il tabagismo "Io non fumo".</p>	
--	--	--	---	--

			<p>I danni provocati dal fumo sullo stato di salute.          Agenda 2030, Salute e benessere, goal 3.</p> <p>Visione e commento del filmato relativo al discorso del Presidente Sergio Mattarella pronunciato in occasione del rinnovo del suo mandato presidenziale.</p> <p>Giornata della commemorazione delle vittime innocenti di mafia.</p>	
	Tot. 17	Tot. 20		
	<b>Totale ore 37</b>			

La classe ha partecipato ad attività realizzate a livello di istituto che rientrano nel computo delle ore svolte.

#### GRIGLIA DI RILEVAZIONE/VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE e DELLE ATTIVITA' di EDUCAZIONE CIVICA

CONOSCENZE e COMPETENZE ACQUISITE, METODO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO						
	ELEMENTI non rilevati per discontinuità o assenza	Livello ADEGUATO	Livello DISCRETO	Livello AVANZATO	Livello COMPLETO	Livello COMPLETO con apporti personali
	<6	6	7	8	9	10
<b>Partecipazione</b> alle attività sincrone proposte, come video-conferenze ecc. e alle attività asincrone						
<b>Coerenza:</b> puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità (a)sincrona, come esercizi ed elaborati						
<b>Disponibilità:</b> collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli gruppi						
<b>COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITA'</b>						
Interagisce o propone attività rispettando il contesto						

Si esprime in modo chiaro, logico e lineare						
Argomenta e motiva le proprie idee / opinioni						
<b>ALTRE COMPETENZE RILEVABILI</b>						
Sa utilizzare i dati						
Dimostra competenze logico-deduttive						
Sa selezionare e gestire le fonti						
Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni scritte						
Interagisce in modo autonomo, costruttivo ed efficace						
Sa analizzare e sintetizzare gli argomenti trattati						
Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte						
						<b>VALUTAZIONE FINALE (media tra le varie voci) ____ / 10</b>

## 9. ATTIVITA' E PROGETTI

### 9.1 - Attività di recupero e potenziamento

- Progetto "Piano Scuola Estate" A.S. 2021/22, "Laboratori di rinforzo e potenziamento delle competenze umanistico/filosofiche e linguistiche:
  - Lingua inglese – Livello B2
  - Lingua spagnola – Livello B1 e Livello B2

### 9.2 - Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari

- 12 maggio 2022: Spettacolo teatrale in lingua spagnola "Héroes de España" presso il teatro San Demetrio di Salerno.
- 26 aprile 2022: Uscita didattica con Visita guidata al Centro Storico di Salerno.
- 18 marzo 2022 Webinar in modalità on-line: "Per La Nostra Terra, Per Il Nostro Futuro – Studenti uniti contro le Camorre", organizzato dalle Consulte Provinciali degli Studenti della Campania.
- 21 marzo 2022: Giornata della commemorazione delle vittime innocenti di mafia, in modalità on-line.
- 15 dicembre: Olimpiadi della Fisica – gara di primo livello.

- 8-15 e 22 febbraio 2022: Progetto “Chi salva una vita salva il mondo intero” – La donazione degli organi.

### **9.3 - Orientamento universitario**

Eventi organizzati dalle singole università che hanno predisposto incontri on-line a libera partecipazione in orario extrascolastico:

- dal 21 febbraio 2022 al 25 febbraio 2022: OPEN WEEK 2022 Università Suor Orsola Benincasa.
- Eventi di orientamento UNINA, una serie di Open Day organizzati dalle Scuole e dai diversi Dipartimenti dell'Università Federico II di Napoli.
- 24 Gennaio 2022: Evento di orientamento Scuola Superiore per Mediatori Linguistici "Dante Alighieri" di Padova.
- 19 e 22 novembre 2022: Incontri progetti “POT 8” a cura del DISUFF.

## **10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- ✓ Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenza dei contenuti disciplinari proposti, competenza di analisi, capacità di rielaborazione critica e di fondati giudizi, acquisizione di un metodo di indagine valido per il prosieguo degli studi.
- ✓ Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.
- ✓ Interesse, impegno e partecipazione
- ✓ frequenza delle attività;
- ✓ puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- ✓ valutazione dei contenuti delle consegne/verifiche.

### **10.1 – Griglia di valutazione del profitto**

La seguente griglia, intesa come guida per la misurazione del profitto degli alunni, univoca per tutto l'istituto, va inserita nel contesto di una valutazione globale di ciascun allievo.



<b>VALUTAZIONE</b>	<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>
1 - 2	Nessuna interiorizzazione degli argomenti trattati, impegno non adeguato.
3	Preparazione lacunosa ed impegno estremamente superficiale.
4	Gravi lacune e mancanza di orientamento fra gli argomenti oggetto di studio, impegno discontinuo.
5	Carenze diffuse ma lievi, a livello sia conoscitivo, sia operativo che espositivo.
6	Possesso delle conoscenze essenziali della maggior parte dei contenuti, espresse in modo semplice e sostanzialmente corretto.
7	Conoscenza articolata della quasi totalità dei contenuti.
8	Piena comprensione degli oggetti di studio e applicazione critica dei concetti noti.
9 .10	Capacità di elaborazione personale ed esposizione con linguaggio ricco e preciso; preparazione concettualmente approfondita, forte creatività.

## 10.2 – Criteri di valutazione del **COMPORAMENTO**

INDICATORI	DESCRITTORI
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto dei Regolamenti del Liceo
PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITA'	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITA'	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità)

### **10.3 – Criteri di verifiche e valutazione e tipologia delle verifiche per BES, DSA o PFP**

#### **Candidati con DSA**

I candidati con DSA come quelli con altro BES, possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP.

In ottemperanza all'articolo 25 dell'O.M. 65 del 17 marzo 2022, si elencano gli strumenti compensativi e le misure dispensative forniti nel corso dell'anno scolastico e di cui la commissione potrà avvalersi (v. punto 4 del presente documento), nel rispetto della documentazione allegata:

- Utilizzo di schemi, mappe concettuali, tabelle, grafici, formulari.
- Assegnazione di tempi più lunghi per lo svolgimento delle prove scritte.
- Semplificazione delle conoscenze complesse con linguaggi e concetti facili.
- Valutazione degli elaborati scritti più attenta ai contenuti che non alla correttezza formale.
- Dispensa dalla lettura ad alta voce.
- Utilizzo della calcolatrice.
- Indicazioni chiare sulle procedure da seguire anche con una scaletta dei punti da svolgere e porre quesiti con linguaggio semplice durante il colloquio.
- Lettura ad alta voce, da parte dell'insegnante, delle prove di verifica.

Si rende, quindi, necessario adattare la griglia del colloquio, che si allega.

### **10.4 - Conversione credito scolastico totale in sede di ammissione all'Esame di Stato in base all' allegato C O.M. n. 65 del 17 marzo 2022**

#### **Allegato C**

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

**Tabella D: Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

## TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

<i>Alunno</i>	<i>Credito prec. 3° anno</i>	<i>Credito prec. 4° anno</i>	<i>Totale 3°e 4° anno</i>
1	9	11	20
2	9	10	19
3	10	11	21
4	11	12	23
5	10	11	21
6	9	10	19
7	9	11	20
8	11	12	23
9	10	11	21
10	10	11	21
11	11	13	24
12	11	13	24
13	11	12	23
14	10	11	21
15	10	11	21
16	9	10	19
17	8	10	18
18	11	12	23
19	9	11	20
20	10	11	21
21	9	11	20
22	10	11	21
23	10	11	21
24	10	12	22
25	10	11	21
26	10	11	21
27	11	12	23
28	11	12	23
29	10	11	21

## 10.5 - Griglia Ministeriale Colloquio orale.

La seguente griglia è conforme all'allegato A dell'O.M. n. 65 Esame di Stato 17 marzo 2022: La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Firmato digitalmente da  
 BIANCHI PATRIZIO  
 C = IT  
 O = MINISTERO  
 DELL'ISTRUZIONE

I criteri di attribuzione del punteggio integrativo e della lode sono definiti al comma 8 dell'art. 16 della cit. O.M. 65.

## 11. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME

Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

Per tutte le classi quinte dello stesso indirizzo, articolazione, opzione presenti nell'istituzione scolastica i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte.

Quando nell'istituzione scolastica è presente un'unica classe di un determinato indirizzo, articolazione, opzione, l'elaborazione delle tre proposte di tracce è effettuata dalla singola sottocommissione, entro il 22 giugno, sulla base delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe e delle proposte avanzate dal docente titolare della disciplina oggetto della prova.

Il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta si procede al sorteggio.

Il colloquio sarà così articolato:

- analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.
- esposizione da parte del candidato, eventualmente mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi;
- gestione delle competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.
- le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL), veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL\*\*, sono valorizzate nel corso del colloquio qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della sottocommissione di esame. ( nei c.d.c in cui tale attività è presente)

### **11.1 Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline anche nel loro rapporto interdisciplinare, individuati dal Consiglio di classe per la scelta del materiale predisposto dalla sottocommissione**

I docenti del CdC hanno scelto le seguenti tematiche interdisciplinari sulle quali verterà il colloquio finale dell'Esame di Stato:

- ❖ La salute
- ❖ Rapporto uomo-ambiente
- ❖ Individuo e società
- ❖ Amore, affettività, sfera dei sentimenti e delle emozioni
- ❖ La donna nella società
- ❖ Realtà e Apparenza
- ❖ Crescita e progresso
  
- ❖ Democrazia e Legalità – I diritti
- ❖ Immigrazione, alterità e integrazione
  
- ❖ La natura e i suoi linguaggi: umano, simbolico, scientifico.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI
Prof.ssa D'ARCO INES
Prof.ssa FORTE ANNA
Prof.ssa PIZZI ROSA ANNA
Prof.ssa GALDI CESIRA
Prof.ssa DURANTE DAMIANA
Prof.ssa GUADAGNO MARIANNA
Prof.ssa NAPOLI ANNA
Prof.ssa CAPPELLI ANNA MARIA
Prof.ssa BASSO ADELE

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

Approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del 10 maggio 2022

## IL COORDINATORE

### PRO.SSA CESIRA GALDI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

## LA DIRIGENTE SCOLASTICA

### DOTT.SSA ANGELA NAPPI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

