



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

LICEO STATALE - "REGINA MARGHERITA"-SALERNO

Prot. 0002928 del 12/05/2023

IV (Entrata)

DOCUMENTO DI CLASSE PER GLI ESAMI DI STATO

Classe quinta

sezione M

Redatto il 15 maggio dell'anno scolastico 2022/2023 (ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.lgs 62 /2017 e ai sensi dell'O.M. n.45 del 09 marzo 2023)



**50° Distretto Scolastico
Liceo Statale "Regina Margherita"
Salerno**

indirizzo: LINGUISTICO

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

INDICE

1. **IL NOSTRO LICEO: BREVE DESCRIZIONE**
2. **INFORMAZIONI SUL CURRICOLO**
 - 2.1 Profilo dell'indirizzo in uscita
 - 2.2 Quadro Orario
3. **DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE**
 - 3.1 Composizione del Consiglio di Classe
 - 3.2 Continuità Docenti
 - 3.3 Composizione e Storia della Classe
 - 3.4 Tabella Docenti Esame di Stato
4. **INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**
5. **INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE**

Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze- contenuti – obiettivi raggiunti)
6. **PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento-ex ASL)**
7. **INSEGNAMENTO DELL' EDUCAZIONE CIVICA**

Attività inerenti alle 33 ore ministeriali previste dalla legge Busetti n° 92 del 20 agosto 2019 (entrata in vigore dal 1° settembre 2020)
8. **ATTIVITA' E PROGETTI**
 - 8.1 Attività di recupero e potenziamento
 - 8.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari
 - 8.3 Orientamento universitario
9. **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**
 - 9.1 Griglia di valutazione del profitto
 - 9.2 Criteri di valutazione del comportamento

- 9.3 Griglie di ATTRIBUZIONE CREDITI
- 9.4 Griglia Ministeriale Colloquio orale Esami di Stato 2022-23

- 10. **ARTICOLAZIONE DELL'ESAME**
 - 10.1 Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline anche nel loro rapporto interdisciplinare, individuati dal Consiglio di classe per la scelta del materiale predisposto dalla sottocommissione

Gli argomenti saranno inseriti nel documento sotto forma di elenco numerato, rispettando l'ordine dell'elenco alfabetico dei candidati della classe ma, ai sensi delle disposizioni vigenti sulla privacy, senza l'indicazione dei nomi e dei cognomi degli stessi.

3. IL NOSTRO LICEO: BREVE DESCRIZIONE

Il Liceo Statale “Regina Margherita” situato nel centro della città, risulta ben inserito in un contesto sociale e culturale in grado di offrire sollecitazioni formative: il dinamismo e la vitalità della realtà cittadina si completano e si alimentano grazie alle molteplici potenzialità culturali.

Pertanto, nello spirito dell’innovazione e coerentemente con il proprio indirizzo di studi, il Liceo è solito progettare la propria offerta formativa in un dialogo costante con il territorio, traendo e trasmettendo stimoli che consentono di aderire sempre più alle attuali istanze di formazione.

Da evidenziare, inoltre, l’apertura della scuola al contesto europeo, che si è realizzata in un proficuo scambio di esperienze didattiche e culturali tra alunni del nostro Istituto e Licei di altri Paesi europei.

Al termine del corso di studi la formazione degli studenti ha visto potenziata la trasversalità del sapere nella sua tradizione scientifica e umanistica e ampliate e arricchite le conoscenze, le competenze e le capacità disciplinari. Pertanto, la preparazione e le competenze che ne derivano consentono agli studenti sia il proseguimento degli studi superiori che l’inserimento in alcune aree del mondo del lavoro.

Il corso di studi del Liceo consente la scelta fra più indirizzi le cui finalità comuni sono:

- sviluppare la formazione degli allievi come cittadini responsabili, inseriti in un contesto sociale aperto alle molteplicità etnico-culturali,
- promuovere l’educazione e lo sviluppo integrale della persona dei discenti e le personalità dei singoli, sia attraverso l’acquisizione dei valori formativi che caratterizzano la tradizione culturale umanistica e scientifica del Liceo, sia attraverso l’introduzione di nuovi insegnamenti e metodologie didattiche che rispondano all’esigenza di innovazione della scuola
- raccordare, in un rapporto dinamico, l’azione educativo-formativa del Liceo con le comunità e gli Enti territoriali, svolgendo indagini sia sui bisogni formativi che sugli esiti dopo l’uscita dal Liceo,
- promuovere l’inserimento dell’Istituto in un più ampio contesto educativo europeo.

La classe V sezione M è inserita nell’indirizzo linguistico

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il percorso formativo è suddiviso in due quadrimestri

2.1 – Profilo dell'indirizzo in uscita

LICEO LINGUISTICO

Il Liceo “Regina Margherita” individua il Successo durevole ed il Miglioramento continuo come obiettivi che orientano la Strategia e la Politica della Qualità. Pertanto, si impegna a individuare obiettivi misurabili relativi agli scopi e alle finalità del Liceo:

- **Estendere progressivamente il “criterio di eccellenza” ad un numero sempre più ampio di alunni**
- **Produrre in tutti l'innalzamento dei livelli di competenza**
- **Contenere i casi di dispersione scolastica e di abbandono**
- **Formare i discenti alla Cittadinanza Attiva.**

Nel documento Europa 2020 sono individuate le tre priorità che rappresentano la base dell'Offerta formativa del Liceo “Regina Margherita”:

- 1) **Crescita intelligente:** economia basata su conoscenza e innovazione
- 2) **Crescita sostenibile:** economia efficiente, più verde e più competitiva
- 3) **Crescita inclusiva:** economia ad alto tasso di occupazione che favorisca coesione sociale

L'indirizzo approfondisce le discipline filosofico-pedagogiche, psicologiche e socio-antropologiche e promuove una formazione umanistica di ampio respiro, sviluppando competenze relazionali e comunicative.

A partire dalla Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei (art. 64 Dlgs n.112/2008, convertito in Legge n.133/2008 e regolamento attuativo D.P.R. n. 89 del 15 Marzo 2010), il **Liceo Linguistico** prevede un percorso indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali, concorrendo, inoltre, a una solida formazione umanistico-letteraria, irrinunciabile nel confronto interculturale.

Gli studenti vengono guidati ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse (art. 6 comma 1).

Nella classe 5 M (indirizzo linguistico) di questo Liceo la prima lingua straniera è l'inglese, seconda e terza lingua straniera sono rispettivamente francese e spagnolo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio dell'indirizzo linguistico, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- ❖ avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- ❖ avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

- ❖ saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- ❖ riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- ❖ essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- ❖ conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- ❖ sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Sbocchi occupazionali: corsi post-diploma, partecipazione a tutti i concorsi pubblici e privati, settori nel mercato del lavoro e della comunicazione, attività editoriali, animazione culturale e tempo libero, attività amministrative ed economiche legate all'interscambio.

2.2 – Quadro Orario – LICEO LINGUISTICO

Il curriculum linguistico è finalizzato al raggiungimento di una padronanza comunicativa in almeno tre lingue straniere, concorrendo, inoltre, a una solida formazione umanistico-letteraria irrinunciabile nel confronto interculturale.

	1°	2°	3°	4°	5°
	Ore settimanali				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3 (*)	3	3	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

(*) francese, spagnolo, tedesco o arabo.

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 – Composizione del Consiglio di Classe della classe 5 sezione M – Indirizzo linguistico

DOCENTI	DISCIPLINE
D'ANIELLO DANIELA	ITALIANO
PACELLI GRAZIA GERARDA	STORIA
ESPOSITO GIANLUCA	FILOSOFIA
MOSCA IRENE	INGLESE
DI RISO ANTONIO	FRANCESE
MATARAZZO FRANCESCA PAOLA	SPAGNOLO
BUCCIARELLI STEFANIA	SCIENZE
SIANO PASQUALE	STORIA DELL'ARTE
SOMMA ANNUNZIATA	SCIENZE MOTORIE
HACKETT ROBERT LINCOLN	CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE
TUAL SAMUEL RENE'	CONVERSAZIONE IN LINGUA FRANCESE
NAIMOLI LILIANA	CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA
DI RESTA TIZIANA	RELIGIONE
DI CARLO MARIA GRAZIA	MATEMATICA E FISICA

3.2 – Continuità Docenti

DISCIPLINE	III anno	IV anno	V anno
ITALIANO	D'ANIELLO DANIELA	D'ANIELLO DANIELA	D'ANIELLO DANIELA
STORIA	ESPOSITO GIANLUCA	ESPOSITO GIANLUCA	PACELLI GRAZIA GERARDA
FILOSOFIA	ESPOSITO GIANLUCA	ESPOSITO GIANLUCA	ESPOSITO GIANLUCA
INGLESE	SCOCOZZA PAOLA	MOSCA IRENE	MOSCA IRENE
FRANCESE	DI RISO ANTONIO	DI RISO ANTONIO	DI RISO ANTONIO
SPAGNOLO	MATARAZZO FRANCESCA PAOLA	MATARAZZO FRANCESCA PAOLA	MATARAZZO FRANCESCA PAOLA
SCIENZE	PISCIOTTI MARIA DANIELA	PICARAZZI GIOVANNI	BUCCIARELLI STEFANIA
STORIA DELL'ARTE	SIANO PASQUALE	SIANO PASQUALE	SIANO PASQUALE
SCIENZE MOTORIE	SOMMA ANNUNZIATA	SOMMA ANNUNZIATA	SOMMA ANNUNZIATA
CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE	HAINES MARY MARGARETH	HAINES MARY MARGARETH	HACKETT ROBERT LINCOLN
CONVERSAZIONE IN LINGUA FRANCESE	TUAL SAMUEL RENE'	TUAL SAMUEL RENE'	TUAL SAMUEL RENE'
CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA	NAIMOLI LILIANA	NAIMOLI LILIANA	NAIMOLI LILIANA
RELIGIONE	ARTUSO OSVALDA	DI RESTA TIZIANA	DI RESTA TIZIANA
MATEMATICA	DI CARLO MARIA GRAZIA	DI CARLO MARIA GRAZIA	DI CARLO MARIA GRAZIA
FISICA	DI CARLO MARIA GRAZIA	DI CARLO MARIA GRAZIA	DI CARLO MARIA GRAZIA

3.3 – Composizione e storia della classe

	Alunno
1	CAPORASO OSVALDO
2	CELOTTO CRISTIAN
3	CRISCUOLO GIUSEPPE
4	D'AGOSTINO SERENA
5	D'AMATO ANDREA
6	DELL'ANNO GIULIA
7	ESPOSITO DANIELA
8	FALANGA SARA
9	FALCO ALESSANDRA
10	FIORILLO SARA
11	GAGLIANONE RACHELE
12	GALDIERI ANNA
13	GALIANI DANILA
14	GIORDANO ALESSANDRO
15	GNAZZO SONIA
16	GUERRAZZI ANNALISA
17	LAMBIASE TERESA
18	MARTELLONE ARIANNA
19	MELUCCI FRANCESCA PIA
20	PARISI GIULIA
21	RAMPOLLA ALESSIA
22	SANTUCCI ROSA

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V sezione M è composta da 22 alunni;

Tutti i documenti inerenti agli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

La compilazione del *Curriculum dello Studente*, rilasciato a conclusione del secondo ciclo di istruzione come previsto dal Decreto ministeriale n. 88 del 6 agosto 2020, avviene in conformità alle indicazioni operative della nota del MI n. 7116 del 2 aprile 2021.

Numero complessivo di studenti candidati all'Esame di Stato	22
Numero di studenti regolari (per anno di nascita)	22
Numero di ripetenti nel triennio	/
Numero di ripetenti dell'ultimo anno	/
Numero di studenti provenienti da altre Scuole nel triennio	/
Numero di alunni ritirati nel corso dell'anno	/

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

Le famiglie sono state convocate per i previsti incontri scuola-famiglia in presenza nei gg 16/12/2021, 14/02/2022 e 27/04/2022, e/o previo appuntamento richiesto attraverso mail istituzionale. Si rimarca un dialogo attento e costruttivo tra docenti, discenti e genitori, mai mancato nel corso di tutti e cinque gli anni di studio.

PROVE INVALSI

Le Prove Invalsi e le successive sessioni di recupero si sono svolte dal 01/03/2023 al 20/03/2023. Le Prove per la classe V sezione M si sono svolte il 03/03/2023 (Italiano e Inglese Reading) e il 06/03/2023 (Matematica e Inglese *Listening*). Sin dall'inizio dell'anno gli alunni hanno partecipato a sessioni di simulazione individualmente organizzate dai singoli docenti delle materie coinvolte.

Per l'A.S. in corso la partecipazione alle prove nazionali Invalsi è requisito di accesso all'Esame.

3.4 -Tabella Docenti Esami di Stato

In base al D.M. 11 e allegati del 25/01/2023, la COMMISSIONE INTERNA D'ESAME è così composta:

COMMISSARI DI ESAME	DISCIPLINA INSEGNATA
ESPOSITO GIANLUCA	FILOSOFIA
MATARAZZO FRANCESCA PAOLA	SPAGNOLO
MOSCA IRENE	INGLESE

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il consiglio di classe ha operato in coerenza con le indicazioni collegiali del Liceo. Nel gruppo classe non vi sono studenti Da, Bes o Dsa e, pertanto, non è stato necessario adoperare alcuna strategia o metodo d'inclusione.

5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME

Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze –contenuti – obiettivi)

DISCIPLINA	FILOSOFIA
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZ</p> <p>A in riferimento alla disciplina</p>	<p>Insita nella programmazione di filosofia vi è la propensione a discutere di elementi di Cittadinanza e Costituzione, spunti che sono stati al centro del dibattito con gli studenti anche in vista delle recenti evoluzioni normative dell'Esame di Stato. In tal senso, s'intende proporre un elenco degli spunti discussi quotidianamente in classe e conseguentemente approfonditi in corso d'opera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuo ed alienazione sociale; • La “paura della paura” e l'angoscia nella società civile; • Religione, secolarizzazione e diritti umani; • Società civile e rapporti economici di produzione; • Darwinismo sociale ed eugenetica come degenerazioni del pensiero; • Superuomo o Oltreuomo? Alla base dei totalitarismi; • Morte di Dio e nuova visione dell'umanesimo civile; • Nichilismo ed introspezione; • La psicanalisi oltre l'etica e la religione; • Esistenzialismo e società civile: decolonizzazione e <i>Maggio francese</i>; • La dimensione della cura e la relazione affettiva implicitamente insita nello Stato e nelle Organizzazioni internazionali.
<p>COMPETENZE RAGGIUNTE</p> <p>Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare nessi e relazioni (di affinità e/o di diversità) tra contesti filosofico-culturali, eventi o testi di autori • Saper utilizzare i dati concettualizzati in nuovi contesti • Saper compiere una ricerca o un approfondimento personale, anche utilizzando strumenti bibliografici e sitografici • Saper cogliere il valore di esperienze filosoficamente rilevanti, dal punto di vista politico e istituzionale, nella storia italiana ed europea • Saper collegare gli eventi della storia della filosofia agli eventi del presente storico • Saper riconoscere i valori fondamentali della nostra Costituzione, anche come esplicitazione valoriale delle esperienze storiche connesse, al fine di realizzare una partecipazione consapevole alla vita civile e un esercizio

	<p>della cittadinanza attivo e responsabile in modo comparato al dibattito del Novecento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione; • formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici ed al rispetto dell'ambiente; • apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo; • acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione. <p>A queste si aggiungano le competenze chiave generali e così elencabili:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) competenza alfabetica funzionale 2) competenza multilinguistica 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4) competenza digitale 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6) competenza in materia di cittadinanza 7) competenza imprenditoriale 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p>Si veda il programma allegato</p>
<p><u>ABILITA'</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'analisi di autori e pensatori; • Collocare i più rilevanti concetti affrontati secondo le coordinate spazio-tempo; • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare correnti e periodi diversi del pensiero contemporaneo; • Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale extraconcettuale; • Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su autori e pensatori contemporanei;

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione concettuale; • Riconoscere le caratteristiche principali del pensiero del Novecento nei suoi vari campi; • Riconoscere i principali settori in cui sono presenti elementi di storia della filosofia.
<u>METODOLOGIE</u>	Eduinfotainment narrativo con la volontà di intrattenere gradevolmente lo studente, informarlo dei contenuti del programma e rimarcare l'aspetto educativo anche funzionalmente agli elementi di Cittadinanza e Costituzione.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Sono stati coerenti non solo al Ptof d'istituto, ma anche ad un approccio analitico e discorsivo degli studenti, privilegiando talvolta le talentuosità, talvolta l'impegno dei singoli discenti al di là di un clima di tensione legato alla mera verifica orale- Partecipazione assidua, frequenza ed interventi nel corso delle lezioni sono stati contingentemente legati alla valutazione, non già paradigma semplicemente numerico. Tali criteri sono stati adottati sia in termini formativi che sommativi, anche alla luce delle esigenze di una riprogettazione legata alla didattica a distanza.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	Oltre al libro di testo, è stata scelta una disamina di materiali audiovisivi, di icone storiche, opere d'arte tematiche e film con spunti filosofici.
<u>DISCIPLINA:</u> <u>FISICA</u> <u>Prof.ssa M. Grazia Di Carlo</u>	
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> <u>A</u> <u>in riferimento alla disciplina</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Imparare ad imparare 2 Progettare 3 Comunicare 4 Collaborare e partecipare 5 Agire in modo autonomo e responsabile 6 Risolvere problemi
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>Alla fine dell'anno per la disciplina:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e identificare fenomeni • Formulare ipotesi, utilizzando modelli, analogie e leggi • Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

<u>CONOSCENZE</u> <u>o CONTENUTI</u> <u>TRATTATI:</u> (anche attraverso <u>UDA o moduli</u> <u>trasversali</u> <u>all'educazione</u> <u>civica e 7°</u> <u>interdisciplinari)</u>	Si veda il programma allegato
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e identificare i fenomeni elettrici. • Rappresentare i circuiti in corrente continua • Descrivere e identificare i fenomeni magnetici e analizzare le proprietà magnetiche dei materiali • Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica
<u>METODOLOGI</u> <u>E:</u>	Metodo della ricerca (induttivo e deduttivo) Apprendimento cooperativo Lezione frontale. Videolezioni Schemi concettuali
<u>CRITERI DI</u> <u>VALUTAZIONE</u> :	Verifiche: Verifiche orali Valutazione: Nel corso delle varie unità didattiche ci si è avvalsi sia di verifiche scritte che di verifiche orali: le prime somministrate sotto forma di quiz a risposta multipla e/o domande aperte, il cui scopo è stato quello di rafforzare le nozioni acquisite; le seconde sono servite a sondare le capacità di ragionamento ed i progressi raggiunti nella chiarezza e nella proprietà di linguaggio. Per la valutazione ci si è attenuti alle griglie indicate nella programmazione annuale di dipartimento. La valutazione complessiva è stata formulata in base ai risultati raggiunti nelle singole prove di verifica formativa, insieme alle osservazioni sistematiche dei comportamenti assunti nei confronti dei vari argomenti e alla partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo. Ai fini della valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti elementi: <ul style="list-style-type: none"> • livello di conoscenza posseduto, abilità di osservazione, di analisi, di sintesi, di rielaborazione personale. • Metodo di lavoro; • Orientamento (consapevolezza di sé, dei propri limiti, autovalutazione); • Conoscenze acquisite • Capacità di utilizzo dei contenuti appresi anche in vari ambiti
<u>TESTI e</u> <u>MATERIALI /</u> <u>STRUMENTI</u> <u>ADOTTATI:</u>	1.Libro di testo: LEZIONE PER LEZIONE 5° ANNO di CAFORIO-FERILLI 2.Schede riassuntive 3. Video sugli argomenti trattati

DISCIPLINA : MATEMATICA Prof.ssa M.Grazia Di Carlo	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ol style="list-style-type: none"> 1 Imparare ad imparare 2 Progettare 3 Comunicare 4 Collaborare e partecipare 5 Agire in modo autonomo e responsabile 6 Risolvere problemi
COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ol style="list-style-type: none"> 1.Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche in forma grafica 2.Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni. 3.Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi. 4.Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico. 5.Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenze: 1. Conoscere il concetto di funzione, di limite e di derivata di una funzione 2. Conoscere le principali tecniche per il calcolo dei limiti 3. Conoscere i principali teoremi del calcolo differenziale <p>Si veda il programma allegato relativamente ai contenuti</p>
ABILITA':	<p>Classificare funzioni ed individuare le principali proprietà. Calcolare limiti e risolvere forme indeterminate. Applicare le regole di derivazione. Rappresentare funzioni applicando il calcolo di limiti e derivate. Leggere su un grafico le caratteristiche di una funzione.</p>
METODOLOGIE:	<p>Metodo della ricerca (induttivo e deduttivo) Apprendimento cooperativo Lezione frontale Schemi concettuali</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Verifiche: Verifica orale-Verifica scritta tradizionale-Prova strutturata e semistrutturata. Valutazione: Per la valutazione ci si è attenuti alle griglie indicate nella programmazione annuale di dipartimento. La valutazione complessiva è stata formulata in base ai risultati raggiunti nelle singole prove di verifica formativa, insieme alle osservazioni sistematiche dei comportamenti assunti nei confronti dei vari argomenti e alla partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo. Ai fini della valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • livello di conoscenza posseduto, abilità di osservazione, di analisi, di sintesi, di rielaborazione personale. • Metodo di lavoro;

	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento (consapevolezza di sé, dei propri limiti, autovalutazione); • Conoscenze acquisite • Capacità di utilizzo dei contenuti appresi anche in vari ambiti
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	1.Libro di testo: Bergamini "Matematica. Azzurro vol 5 " Zanichelli 2.Schede riassuntive 3. Lavagna digitale

DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • competenza digitale • competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • competenza in materia di cittadinanza • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina:	Ogni allievo ha dimostrato di: -Saper leggere ed interpretare correttamente un testo letterario e non. -Saper analizzare un testo letterario dal punto di vista semantico, linguistico, stilistico. -Aver acquisito un'espressione linguistica ispirata a rigore logico, corretta ed appropriata -Saper produrre testi scritti rispondenti a diverse funzioni e di tipologie diverse -Saper individuare i caratteri specifici della produzione letteraria nelle diverse realtà storiche e nei diversi autori. -Saper formulare giudizi critici, personali e motivati -Saper utilizzare e produrre testi multimediali.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	Si veda il programma allegato
ABILITA'	Ogni allievo ha dimostrato di: <ul style="list-style-type: none"> • saper condurre una lettura diretta del testo come prima forma di interpretazione del suo significato • saper mettere il testo in un quadro di confronti e di relazioni riguardanti testi dello stesso autore, testi di altri autori coevi o di altre epoche, contesto storico e culturale • saper mettere in relazione il testo con le proprie esperienze di lettura e sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio critico • saper eseguire il discorso orale in forma grammaticalmente corretta

<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività di avanguardia didattica: classe capovolta, compito di realtà, debate, didattica peer to peer • Analisi testuale e contestualizzazione dei testi • Lavori individuali e di gruppo • Confronto - dibattito su problemi e tematiche letterarie • Esercitazioni sulle tipologie della I prova d'esame
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>La valutazione ha tenuto conto dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscenze acquisite • impegno profuso • interesse e partecipazione • progressi, in rapporto alla situazione di partenza, nel metodo di studio e nella capacità di comunicare nel linguaggio specifico della disciplina
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Baldi, Giusso, Razetti , Zaccaria - <i>La letteratura ieri, oggi, domani</i> - vol.3 Paravia Dante Alighieri , <i>La Divina commedia – Paradiso</i> Materiale fornito dal docente in forma cartacea e digitale.</p>

<u>DISCIPLINA</u>	<u>INGLESE</u>
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetico funzionale; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Gli alunni hanno acquisito, in modo diversificato, le seguenti competenze: • Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi e operativi per comprendere le diversità culturali, riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali, esprimendo opinioni personali motivate mediante l'utilizzo di un lessico adeguato e appropriato; • Sviluppare le capacità di analisi, di sintesi e di collegamento delle conoscenze

	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e utilizzare i testi di varia tipologia; ● Saper analizzare, individuare i concetti chiave di un testo letterario;
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></p> <p>(anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Si veda il programma allegato
<p><u>ABILITA':</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere messaggi orale e scritti diversificati; ● Comprendere, interpretare e analizzare testi letterari nel loro contesto storico-sociale; ● Produrre testi di tipo descrittivo, argomentativo ed espositivo; ● Elaborare sia a livello scritto sia a livello orale un discorso personale critico
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione interattiva ● Discussioni guidate ● Ricerca individuale ● Lavori di gruppo
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p>Il voto è espressione di sintesi valutativa, pertanto si basa su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate. Nel corso dell'anno, per la sua attribuzione, sono state utilizzate sia le griglie di valutazione concordate in sede di dipartimento sia una rubrica di osservazione/valutazione approntata per la didattica a distanza. Si è tenuto conto non soltanto della preparazione mostrata, della capacità di interpretazione critica, di una esposizione chiara e corretta, e dei progressi ottenuti rispetto ai livelli di partenza, ma anche dei seguenti elementi di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Impegno e senso di responsabilità ● Puntualità nelle consegne ● Partecipazione al dialogo educativo ● Valutazione del processo di apprendimento
<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<p>Libri di testo: Language & Literature Volume 1-2 C. Signorelli Scuola</p> <p>Materiali e Strumenti</p> <p>Piattaforma Google G. Suite, applicazione Classroom (per la condivisione di materiali quali video, materiali prodotti dall'insegnante, immagini e per la somministrazione di prove) ; applicazione Meet per le lezioni in videoconferenza.</p>

<u>MATERIA D'INDIRIZZO</u>	SPAGNOLO
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Competenza multilinguistica ✓ competenza digitale ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di cittadinanza: educazione all'ambiente e alla salute ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Gli alunni riescono a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo: <ul style="list-style-type: none"> • inquadramento storico-sociale • approfondimenti culturali • testi letterari • comprendere le relazioni tra il contesto storico e culturale e le opere ✓ Usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario ✓ Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi ✓ Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva: <ul style="list-style-type: none"> • comprendere brevi testi orali relativi al contesto letterario e artistico • comprendere il linguaggio filmico ✓ Identificare relazioni e differenze con altre letterature europee ✓ Utilizzare testi multimediali ✓ Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<ul style="list-style-type: none"> • Si veda il programma allegato
<u>ABILITA':</u>	<p>Gli allievi sanno descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica, sanno esporre il contenuto di un'opera letteraria e contestualizzarla formulando collegamenti anche con altri ambiti. Sanno comunicare con spontaneità e partecipare attivamente ad una discussione in contesti noti e meno noti esponendo e sostenendo le proprie opinioni. Sanno produrre una varietà di testi scritti e riassumere le idee principali contenute in un testo letterario e non. Comprendono espressioni e frasi usate per descrivere gli eventi storici ed identificano informazioni specifiche in messaggi orali</p>
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Situazione comunicativa in L2. Discussione aperta su tematiche affrontate. Flipped classroom. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Laboratorio linguistico e schede di verifica. Letture antologiche. Approfondimenti individuali e lavoro di gruppo.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Attraverso le varie attività proposte durante l'anno scolastico si sono verificate le singole abilità produttive e ricettive in relazione ai codici scritti e orali e le diverse verifiche sono servite a valutare il feedback del processo di insegnamento/apprendimento.</p> <p>Per quanto concerne le griglie di valutazione ci si è attenuti a quelle concordate in sede dipartimentale e alla rubrica di valutazione</p>

	<p>monitoraggio collegiale. La valutazione ha tenuto conto della situazione di partenza dell'alunno e dei progressi che ha fatto registrare in fase di apprendimento, delle sue capacità, della disposizione e interesse mostrato verso la disciplina nonché di tutti quegli aspetti non strettamente disciplinari che hanno contribuito al successo formativo, come ad esempio lo svolgimento dei compiti, il rispetto dei tempi di consegna, il livello di partecipazione, l'interazione durante le attività.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Testi di approfondimento • Mappe concettuali con collegamenti con altre discipline • File word e power point di spiegazione/approfondimento • Video

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina di FRANCESE:</u>	<p>Descrivere ed analizzare argomenti relativi alle correnti letterarie e agli autori con rispettive produzioni.</p> <p>Sapere effettuare connessioni storiche e sociali dei diversi movimenti culturali; riconoscerne o stabilire relazioni</p> <p>interiorizzare i contenuti ai fini di una adeguata interpretazione critica.</p> <p>porsi in modo critico e consapevole di fronte a temi di carattere antropologico e storico-culturale</p> <p>sviluppare le capacità di analisi, di sintesi e di collegamento delle conoscenze.</p> <p>Saper commentare e riassumere un testo di qualsiasi natura rapportandolo al proprio vissuto.</p> <p>Saper cogliere ed usare diversi registri linguistici specifici ed appropriati.</p> <p>Sviluppare ulteriormente le capacità di analisi e sintesi con confronto di opinioni e la capacità di rielaborazione dei contenuti di un testo.</p> <p>Saper comprendere ed analizzare un testo letterario o di diversa natura, collocato nel suo contesto storico.</p>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	Si faccia riferimento al programma allegato
<u>ABILITA':</u>	<p>Gli alunni hanno acquisito, in maniera naturalmente diversificata per tempi e livelli, le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ descrivere ed analizzare argomenti relativi alle correnti letterarie e agli autori con rispettive produzioni. ➤ Sapere effettuare connessioni storiche e sociali dei diversi movimenti culturali; riconoscerne o stabilire relazioni ➤ interiorizzare i contenuti ai fini di una adeguata interpretazione critica. ➤ porsi in modo critico e consapevole di fronte a temi di carattere antropologico e storico-culturale

	sviluppare le capacità di analisi, di sintesi e di collegamento delle conoscenze.
<u>METODOLOGIE:</u>	Situazione comunicativa in L 2. Discussione aperta su tematiche affrontate. Collegamenti tematici e concettuali tra i diversi autori e movimenti letterari. Laboratorio linguistico e schede di verifica. Letture antologiche. Ricerche. Lavoro di gruppo.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	La valutazione ha avuto per oggetto sia il processo di apprendimento, sia il comportamento nelle situazioni scolastiche. Si è tenuto conto dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza ed in itinere, di eventuali fattori ostacolanti nonché dello sviluppo delle capacità, abilità e competenze stabilite. <i>Valutazione orale:</i> interrogazioni; Prove strutturate e/o test; <i>Valutazione scritta:</i> prove scritte (risoluzione di problemi, temi, progettazione,..); Verifiche iniziali; Verifiche formative alla fine delle unità didattiche; Verifiche sommative alla fine dei moduli.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo Altri manuali. Antologia Audiovisivi. Internet.

PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento-ex ASL)

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni).

In particolare quello strutturato per la classe V M è denominato "Impresa economica e innovazione sociale".

Gli studenti hanno svolto, nei due precedenti anni scolastici, ore di formazione per tale profilo. Ci si è avvalsi della collaborazione dell'associazione "Paidea" e del contributo della referente d'istituto prof.ssa Ornella De Pasquale. Gli attestati di frequenza di ogni singolo studente sono reperibili nei fascicoli personali. Il Consiglio di classe ratifica all'unanimità il PCTO svolto dalla classe.

La **relazione finale PCTO** è agli atti della segreteria didattica.

Si tenga conto che per l'A.S. in corso la partecipazione al PCTO non è stata requisito di accesso all'Esame.

6. INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Attività inerenti alle 33 ore ministeriali previste dalla legge Busetti n° 92 del 20 agosto 2019 (entrata in vigore dal 1° settembre 2020)

Discipline	Numero ore I quad.	Numero ore II quad.	Tematiche/attività I quadrimestre	Tematiche/attività II quadrimestre	Tipologia delle verifiche proposte agli studenti
<i>Religione</i>	1	1	Agenda 2030, Salute e Benessere, La donazione degli organi, Sicurezza	Agenda 2030, Salute e Benessere, La donazione degli organi, Sicurezza	- Lezione dialogata e audio-video;
<i>Italiano</i>	2	2			

<i>Filosofia</i>	2	2	Stradale, Lo stato Italiano e la Costituzione.	Stradale, Lo stato Italiano e la Costituzione.	- dibattiti conseguenti a letture, visione di film e filmati, attività varie programmate; - prove conformi alle tipologie scritte dell'Esame di Stato; - produzioni individuali e/o di gruppo in formato cartaceo e/o digitale; - eventuali attività extrascolastiche alle quali gli studenti partecipano, scelte dal CdC, tra le proposte dell'istituto e del territorio, in base alla valenza pedagogica, all'attinenza con i programmi svolti, agli interessi degli allievi.
<i>Storia</i>	2	2			
<i>Storia dell'arte</i>	1	1			
<i>Inglese</i>	2	2			
<i>Francese</i>	2	2			
<i>Spagnolo</i>	2	2			
<i>Scienze naturali</i>	1	1			
<i>Scienze motorie</i>	1	1			
<i>Matematica e Fisica</i>	1	1			
Ore per quadrimestre	17	17			
Totale ore 34					

GRIGLIA DI RILEVAZIONE/VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE e DELLE ATTIVITA' di EDUCAZIONE CIVICA

CONOSCENZE e COMPETENZE ACQUISITE, METODO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO						
	ELEMENTI non rilevati per discontinuità o assenza	Livello ADEGUATO	Livello DISCRETO	Livello AVANZATO	Livello COMPLETO	Livello COMPLETO con apporti personali
	<6	6	7	8	9	10

Partecipazione alle attività sincrone proposte, come video-conferenze ecc. e alle attività asincrone						
Coerenza: puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità (a)sincrona, come esercizi ed elaborati						
Disponibilità: collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli gruppi						
COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITA'						
Interagisce o propone attività rispettando il contesto						
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare						
Argomenta e motiva le proprie idee / opinioni						
ALTRE COMPETENZE RILEVABILI						
Sa utilizzare i dati						
Dimostra competenze logico-deduttive						
Sa selezionare e gestire le fonti						
Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni scritte						
Interagisce in modo autonomo, costruttivo ed efficace						
Sa analizzare e sintetizzare gli argomenti trattati						
Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte						
VALUTAZIONE FINALE (media tra le varie voci)						___ / 10

7. ATTIVITA' E PROGETTI

7.1 - Attività di recupero e potenziamento

In funzione di un'attiva partecipazione degli studenti alle dinamiche didattiche e data la caratterizzazione di ogni classe terminale, il consiglio ha ritenuto opportuna una serie di attività di recupero esclusivamente curricolari. Non di meno, nella settimana dello studente, taluni discenti hanno richiesto espressamente delle attività di potenziamento ai propri docenti, soprattutto nelle discipline caratterizzanti il curriculum del liceo linguistico.

7.2 - Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari

La classe ha svolto tra il 27 aprile 2023 ed il 03 maggio 2023 un viaggio d'istruzione a Londra, caratterizzato da incontri pomeridiani di potenziamento linguistico e da una peculiarità artistica nell'ambito museale della capitale britannica. Non di meno, gli studenti hanno avuto un'attiva partecipazione alla Giornata della pace a Napoli in data 28 ottobre 2022. Infine, nell'ambito di un progetto triennale con la Fondazione Valenzi di Napoli, il gruppo classe ha vinto il primo premio nello *School contest* relativo alle *fake news* con un video autoprodotta e premiata a livello regionale il 16 febbraio 2023. Cinque studenti, hanno partecipato alla selezione interna per le Olimpiadi di filosofia in lingua italiana. In particolare un'allieva è giunta prima e undicesima a livello regionale. L'08 maggio 2023, la classe ha svolto una simulazione di prima prova della durata di cinque ore e sarà discussa in sede collegiale la possibilità di una prova orale simulata da svolgersi nella prima decade di giugno.

7.3 - Orientamento universitario

. Nell'annualità in corso, autonomamente con attività di webinar e con incontri collettivi in house, l'intero gruppo classe ha potuto relazionarsi con gli atenei della Campania e con le principali università di Roma, Torino e Milano.

8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- ✓ Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenza dei contenuti disciplinari proposti, competenza di analisi, capacità di rielaborazione critica e di fondati giudizi, acquisizione di un metodo di indagine valido per il prosieguo degli studi.
- ✓ Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.
- ✓ Interesse, impegno e partecipazione
- ✓ frequenza delle attività;
- ✓ puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- ✓ valutazione dei contenuti delle consegne/verifiche.

8.1 – Griglia di valutazione del profitto

La seguente griglia, intesa come guida per la misurazione del profitto degli alunni, univoca per tutto l'istituto, va inserita nel contesto di una valutazione globale di ciascun allievo

VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
1 - 2	Nessuna interiorizzazione degli argomenti trattati, impegno non adeguato.
3	Preparazione lacunosa ed impegno estremamente superficiale.
4	Gravi lacune e mancanza di orientamento fra gli argomenti oggetto di studio, impegno discontinuo.
5	Carenze diffuse ma lievi, a livello sia conoscitivo, sia operativo che espositivo.
6	Possesso delle conoscenze essenziali della maggior parte dei contenuti, espresse in modo semplice e sostanzialmente corretto.
7	Conoscenza articolata della quasi totalità dei contenuti.
8	Piena comprensione degli oggetti di studio e applicazione critica dei concetti noti.
9 - 10	Capacità di elaborazione personale ed esposizione con linguaggio ricco e preciso; preparazione concettualmente approfondita, forte creatività.

8.2 – Criteri di valutazione del **COMPORAMENTO**

INDICATORI	DESCRITTORI
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto dei Regolamenti del Liceo
PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITA'	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITA'	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità)

8.4 Tabella Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato secondo allegato A al d. lgs. 62/2017

Allegato A

(di cui all'articolo 15, comma 2 del D.lgs. 62/2017)

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO III ANNO	FASCE DI CREDITO IV ANNO	FASCE DI CREDITO V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	12-13
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

8.5- Griglia Ministeriale Colloquio orale.

La seguente griglia è conforme all'allegato A dell'O.M. n. 45 Esame di Stato del 09 marzo 2023: La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

I criteri di attribuzione del punteggio integrativo e della lode sono definiti al comma 5 dell'art. 28 della cit. O.M. 45.

9. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME

Come previsto dall'art. 17, comma 3e 4, del d.lgs. 62/2017 e ripreso nell'art. 20 O.M. n.45 del 09 marzo 2023, gli alunni svolgeranno due prove scritte: una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento; una seconda prova nazionale in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, che ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023.

Ai sensi dell'art. 22 del OM 45 09 marzo 2023, alle prove scritte seguirà un colloquio disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017.

Ai fini di cui al comma 1 dell'art. 22 del OM n.45 09 marzo 2023, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

10.1 Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline anche nel loro rapporto interdisciplinare, individuati dal Consiglio di classe per la scelta del materiale predisposto dalla sottocommissione

I docenti del CdC hanno scelto le seguenti tematiche interdisciplinari sulle quali verterà il colloquio finale dell'Esame di Stato. Tali riferimenti sono puramente indicativi per la commissione e terranno conto anche delle specifiche del curriculum dello studente, come da recenti indicazioni ministeriali:

- ❖ Malessere e/o benessere
- ❖ Rapporto uomo-ambiente
- ❖ Individuo e società
- ❖ Linguaggi, comunicazione e comunicabilità
- ❖ Amore, affettività, sfera dei sentimenti e delle emozioni
- ❖ La ricerca della libertà
- ❖ Il viaggio
- ❖ Diversità e alterità
- ❖ Infanzia e/o adolescenza
- ❖ La figura della donna
- ❖ Realtà e apparenza
- ❖ Il cambiamento
- ❖ Arte e bellezza
- ❖ L'immaginazione
- ❖ La memoria

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	FIRME
D'ANIELLO DANIELA	
PACELLI GRAZIA GERARDA	
ESPOSITO GIANLUCA	
MOSCA IRENE	
DI RISO ANTONIO	
MATARAZZO FRANCESCA PAOLA	
BUCCIARELLI STEFANIA	
SIANO PASQUALE	
SOMMA ANNUNZIATA	
HACKETT ROBERT LINCOLN	
TUAL SAMUEL RENE'	
NAIMOLI LILIANA	
DI RESTA TIZIANA	
DI CARLO MARIA GRAZIA	

Firma autografa sostituta a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

IL COORDINATORE

PROF. GIANLUCA ESPOSITO

Firma autografa sostituta a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

DOTT.SSA ANGELA NAPPI

Firma autografa sostituta a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

ALLEGATI AL DOCUMENTO

1. Relazioni finali per singola disciplina oggetto d'esame;
2. Programmi svolti fino al 15 maggio, con previsione dell'ulteriore svolgimento fino al termine dell'anno scolastico.