



LICEO STATALE "REGINA MARGHERITA"

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

DOCUMENTO DI CLASSE PER GLI ESAMI DI STATO

Classe quinta

sezione A

Redatto il 15 maggio dell'anno scolastico 2022/2023 (ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.lgs 62 /2017 e ai sensi dell'O.M. n.45 del 09 marzo 2023)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Angela Nappi



50° Distretto Scolastico
Liceo Statale “Regina Margherita”
Salerno

indirizzo: SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023



LICEO STATALE “REGINA MARGHERITA”

Scienze Umane – Linguistico – Scientifico

Liceo delle Scienze Umane; Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Liceo delle Scienze Umane con curvatura Teoria e Tecnica della Comunicazione

Liceo Linguistico; Liceo Scientifico; Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Via Cuomo n.6 84122 SALERNO; Tel.: 089224887; fax: 089250588

Cod. mecc. SAPM050003; C. F. 80027420654; Ambito 23

e-mail: sapm050003@istruzione.it; PEC: sapm050003@pec.istruzione.it; www.reginamargherita.edu.it

INDICE

1. IL NOSTRO LICEO: BREVE DESCRIZIONE

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

- 2.1 Profilo dell'indirizzo in uscita
- 2.2 Quadro Orario

3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE

- 3.1 Composizione del Consiglio di Classe
- 3.2 Continuità Docenti
- 3.3 Composizione e Storia della Classe
- 3.4 Tabella Docenti Esame di Stato

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze- contenuti – obiettivi raggiunti)

6. PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento-ex ASL)

7. INSEGNAMENTO DELL' EDUCAZIONE CIVICA

Attività inerenti alle 33 ore ministeriali previste dalla legge Buseti n° 92 del 20 agosto 2019 (entrata in vigore dal 1° settembre 2020)

8. ATTIVITA' E PROGETTI

- 8.1 Attività di recupero e potenziamento
- 8.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari
- 8.3 Orientamento universitario

9. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- 9.1 Griglia di valutazione del profitto

- 9.2 Criteri di valutazione del comportamento
- 9.3 Criteri di verifiche e valutazione e tipologia delle verifiche per BES, DSA o PFP
- 9.4 Griglie di ATTRIBUZIONE CREDITI
- 9.5 Griglia Ministeriale Colloquio orale Esami di Stato 2022-23

10. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME

- 10.1 Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline anche nel loro rapporto interdisciplinare, individuati dal Consiglio di classe per la scelta del materiale predisposto dalla sottocommissione

Ci si riserva di integrare e di rettificare il presente documento con quanto disposto dalle eventuali ulteriori misure normative emergenziali in corso di emanazione.

1. IL NOSTRO LICEO: BREVE DESCRIZIONE

Il Liceo Statale “Regina Margherita” situato nel centro della città, risulta ben inserito in un contesto sociale e culturale in grado di offrire sollecitazioni formative: il dinamismo e la vitalità della realtà cittadina si completano e si alimentano grazie alle molteplici potenzialità culturali.

Pertanto, nello spirito dell’innovazione e coerentemente con il proprio indirizzo di studi, il Liceo è solito progettare la propria offerta formativa in un dialogo costante con il territorio, traendo e trasmettendo stimoli che consentono di aderire sempre più alle attuali istanze di formazione.

Da evidenziare, inoltre, l’apertura della scuola al contesto europeo, che si è realizzata in un proficuo scambio di esperienze didattiche e culturali tra alunni del nostro Istituto e Licei di altri Paesi europei.

Al termine del corso di studi la formazione degli studenti ha visto potenziata la trasversalità del sapere nella sua tradizione scientifica e umanistica e ampliate e arricchite le conoscenze, le competenze e le capacità disciplinari. Pertanto, la preparazione e le competenze che ne derivano consentono agli studenti sia il proseguimento degli studi superiori che l’inserimento in alcune aree del mondo del lavoro.

Il corso di studi del Liceo consente la scelta fra più indirizzi le cui finalità comuni sono:

- sviluppare la formazione degli allievi come cittadini responsabili, inseriti in un contesto sociale aperto alle molteplicità etnico-culturali,
- promuovere l’educazione e lo sviluppo integrale della persona dei discenti e le personalità dei singoli, sia attraverso l’acquisizione dei valori formativi che caratterizzano la tradizione culturale umanistica e scientifica del Liceo, sia attraverso l’introduzione di nuovi insegnamenti e metodologie didattiche che rispondano all’esigenza di innovazione della scuola
- raccordare, in un rapporto dinamico, l’azione educativo-formativa del Liceo con le comunità e gli Enti territoriali, svolgendo indagini sia sui bisogni formativi che sugli esiti dopo l’uscita dal Liceo,
- promuovere l’inserimento dell’Istituto in un più ampio contesto educativo europeo.

La classe V sezione A è inserita nell’indirizzo SCIENZE UMANE

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il percorso formativo è suddiviso in due quadrimestri

2.1 – Profilo dell’indirizzo in uscita

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Il Liceo “Regina Margherita” individua il Successo durevole ed il Miglioramento continuo come obiettivi che orientano la Strategia e la Politica della Qualità. Pertanto, si impegna a individuare obiettivi misurabili relativi agli scopi e alle finalità del Liceo:

- **Estendere progressivamente il “criterio di eccellenza” ad un numero sempre più ampio di alunni**
- **Produrre in tutti l’innalzamento dei livelli di competenza**
- **Contenere i casi di dispersione scolastica e di abbandono**
- **Formare i discenti alla Cittadinanza Attiva.**

Nel documento Europa 2020 sono individuate le tre priorità che rappresentano la base dell’Offerta formativa del Liceo “Regina Margherita”:

- 1) **Crescita intelligente:** economia basata su conoscenza e innovazione
- 2) **Crescita sostenibile:** economia efficiente, più verde e più competitiva
- 3) **Crescita inclusiva:** economia ad alto tasso di occupazione che favorisca coesione sociale

L’indirizzo approfondisce le discipline filosofico-pedagogiche, psicologiche e socio-antropologiche e promuove una formazione umanistica di ampio respiro, sviluppando competenze relazionali e comunicative.

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane”

(art.9 comma 1)

2.2 – Quadro Orario – LICEO DELLE SCIENZE UMANE

	1	2	3	4	5
Attività ed insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti- Orario settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	3	3	2	2	2
Storia e Geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Scienze Umane	4	4	5	5	5

Diritto ed Economia	2	2			
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 - Composizione del Consiglio di Classe della classe 5 sezione A – Indirizzo SCIENZE UMANE

DOCENTI	DISCIPLINE
BARONE SABRINA LUCILLA	LING. E CUL. LATINA, EDUCAZIONE CIVICA
DE SANTIS ADELE	MATEMATICA, FISICA, EDUCAZIONE CIVICA
FORTE GIANFRANCO	SC.MOT.SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA
GIORDANO PREZIOSA	SCIENZE NATURALI, EDUCAZIONE CIVICA
LA FEMINA EMILIA	EDUCAZIONE CIVICA, RELIGIONE
MARROCCO ROSARIA ANTONIETTA	STORIA, LING.E LETT.ITALIAN, EDUCAZIONE CIVICA
QUARANTA ROSA sostituita dalla docente BRENCIA TIZIANA	SCIENZE UMANE, EDUCAZIONE CIVICA
FEDERICO LUIGIA sostituita dalla docente RIPA ALESSANDRA	FILOSOFIA, EDUCAZIONE CIVICA
SAMBROIA ENZA	STORIA DELL' ARTE, EDUCAZIONE CIVICA
STRAZZULLO ANGELA	INGLESE, EDUCAZIONE CIVICA

3.2 – Continuità Docenti

DISCIPLINE	III anno	IV anno	V anno
SCIENZE NATURALI, EDUCAZIONE CIVICA	VALLETTA MARISA	VALLETTA MARISA	GIORDANO PREZIOSA
EDUCAZIONE CIVICA, RELIGIONE	LA FEMINA EMILIA	LA FEMINA EMILIA	LA FEMINA EMILIA
STORIA, LING.E LETT.ITALIAN, EDUCAZIONE CIVICA	MARROCCO ROSARIA ANTONIETTA	MARROCCO ROSARIA ANTONIETTA	MARROCCO ROSARIA ANTONIETTA
SCIENZE UMANE, EDUCAZIONE CIVICA	ARMENIO ROSARIA	ARMENIO ROSARIA	QUARANTA ROSA sostituita dalla docente BRENCIA TIZIANA
FILOSOFIA, EDUCAZIONE CIVICA	FEDERICO LUIGIA (Sostituita da IMBRENDA MARIA CARMELA)	NAIMOLI NUNZIA	FEDERICO LUIGIA Sostituita da RIPA ALESSANDRA

STORIA DELL' ARTE, EDUCAZIONE CIVICA	SAMBROIA ENZA	SAMBROIA ENZA	SAMBROIA ENZA
INGLESE, EDUCAZIONE CIVICA	STRAZZULLO ANGELA	STRAZZULLO ANGELA	STRAZZULLO ANGELA
LING. E CUL. LATINA, EDUCAZIONE CIVICA	BARONE SABRINA LUCILLA	BARONE SABRINA LUCILLA	BARONE SABRINA LUCILLA
MATEMATICA, FISICA, EDUCAZIONE CIVICA	DE SANTIS ADELE	DE SANTIS ADELE	DE SANTIS ADELE
SC.MOT.SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA	FORTE GIANFRANCO	FORTE GIANFRANCO	FORTE GIANFRANCO

3.3 – Composizione e storia della classe

/	Alunno
1	/
2	/
3	/
4	/
5	/
6	/
7	/
8	/
9	/
10	/
11	/
12	/
13	/
14	/
15	/
16	/
17	/
18	/
19	/
20	/
21	/

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V sezione A è composta attualmente da 21 alunne, poiché nel corrente anno scolastico si sono ritirati due studenti.

Il gruppo classe si è presentato sin dall'inizio del secondo biennio coeso e solidale, anche se penalizzato da una socializzazione per gruppi, causata dal sia dal fatto che molti alunni della classe provengono da aree extra-urbane, sia dalle limitazioni per il contenimento della epidemia da COVID-19 che ha visto di fatto dal 27 marzo 2019 la chiusura dell'istituto scolastico e l'impossibilità degli studenti di consolidare rapporti sociali con i compagni frequentando l'istituto. Sotto il profilo disciplinare il gruppo-classe è stato da sempre tranquillo e disposto all'ascolto, presenta tuttavia un livello culturale variegato causato da una preparazione eterogenea per conoscenze, competenze e capacità. Per alcuni i debiti formativi in alcune discipline non si erano mai compiutamente colmati. Questa situazione di partenza era evidenziata dalle prestazioni nelle prove d'ingresso. Era evidente, come è possibile desumere dagli esiti formativi del primo biennio, che i docenti, anche a causa del protrarsi delle lezioni a distanza durante l'emergenza pandemica, avessero confidato sulla formazione in fieri degli studenti nell'età adolescenziale lavorando sulla socializzazione e il rispetto delle regole e sul recupero di carenze pregresse. Talché all'inizio del secondo biennio con un carico di lavoro senza dubbio maggiore per consistenza e approfondimento, i ragazzi si sono dovuti adeguare gradualmente ai carichi di studio imposti ampliando l'impegno domestico e utilizzando un metodo di lavoro più organizzato, con l'utilizzo di schematizzazioni cronologiche e mappe concettuali. Attraverso un lavoro di collaborazione con i genitori degli alunni più saltuari o superficiali nell'impegno e grazie ad un'attività didattica personalizzata, con interventi di recupero in itinere, si sono registrati per la maggior parte degli alunni notevoli miglioramenti. Le rappresentanti nel corso del secondo biennio e nel terzo anno molte volte si sono fatte portavoce dei bisogni della classe e anche in una situazione di emergenza sono stati riscoperti valori importanti come la solidarietà e la comprensione. Per tutto il corso del secondo anno del secondo biennio i ragazzi hanno potuto comunque proseguire il loro processo di formazione e i docenti hanno seguito anche in orario extrascolastico attività di potenziamento affinché nessuno dei nostri studenti restasse indietro.

Nella prima fase dell'anno scolastico, malgrado gli sforzi dei docenti, per due alunni della classe il disagio inevitabilmente causato dalla didattica a distanza protrattasi per quasi due anni, e la particolare fragilità emotiva sono state la causa dell'abbandono della frequenza scolastica.

Anche per quest'anno la classe ha confermato un comportamento corretto, una presenza assidua e vivo interesse per le proposte didattiche; impegno e partecipazione soddisfacenti e ha raggiunto una buona autonomia, sia nell'organizzazione del lavoro, che nello studio individuale. Inoltre, la continuità e sistematicità nell'approfondimento di studio da parte di alcuni alunni, ha consentito loro di raggiungere una preparazione completa con eccellenti risultati.

La classe ha beneficiato di una discreta continuità didattica durante tutto il triennio; per gli insegnamenti di Scienze umane e di Scienze naturali la continuità è stata mantenuta solo nel secondo biennio, per l'insegnamento della filosofia non è stato possibile mantenere la continuità didattica, ma la professionalità dei docenti e la maturità mostrata dagli alunni ha consentito la continuazione del processo di apprendimento senza problemi. Quasi tutti gli alunni, nelle diverse attività sono riusciti a rafforzare la loro autonomia operativa e la loro interazione come "gruppo" raggiungendo una piena socializzazione; inoltre, ricercando e

interpretando il valore intrinseco della realtà circostante, valutando tutti gli aspetti attraverso i quali si manifesta, hanno colto il ruolo ed il valore culturale e sociale delle scienze umane. Ad oggi essi sono capaci di orientarsi con i linguaggi propri delle scienze umane (antropologia, pedagogia, psicologia e sociologia) nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni. Gli alunni hanno mantenuto quasi sempre con costanza i ritmi di apprendimento, riuscendo ad essere anche abbastanza puntuali con i tempi prestabiliti riguardo verifiche e consegne. Inoltre in tutti i progetti realizzati non hanno mai trascurato l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori.

Alla fine del percorso degli studi liceali quasi tutti gli studenti pur nelle diversità individuali e di inclinazione hanno acquisito conoscenze e competenze per affrontare gli studi universitari, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.

Nel complesso la classe si presenta divisa in tre fasce:

- **I fascia** formata da alunne, che sebbene abbiano partecipato con interesse ed impegno non sempre costanti, hanno comunque migliorato il livello della propria preparazione e raggiunto risultati almeno sufficienti rispetto ai livelli di partenza, in quasi tutte le discipline
- **II fascia** costituita da alunne, che hanno lavorato con impegno e interesse sempre costanti, riuscendo a raggiungere conoscenze complete con soluzioni autonome ed appropriate in tutte le discipline.
- **III fascia** formata da alunne, che grazie ad un impegno costante hanno raggiunto un grado di conoscenze, abilità e competenze del curriculum di studio completo, ampio e approfondito. Applica nelle varie situazioni di apprendimento un metodo di studio efficace, mostra interessi autentici e forti motivazioni personali per le attività proposte, partecipa e collabora al dialogo formativo in modo costruttivo, con idee e contributi personali critici e originali.

Tutti i documenti inerenti agli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

La compilazione del *Curriculum dello Studente*, rilasciato a conclusione del secondo ciclo di istruzione come previsto dal Decreto ministeriale n. 88 del 6 agosto 2020, avviene in conformità alle indicazioni operative della nota del MI n. 7116 del 2 aprile 2021.

Numero complessivo di studenti candidati all'Esame di Stato	21
Numero di studenti regolari (per anno di nascita)	21
Numero di ripetenti nel triennio	0
Numero di ripetenti dell'ultimo anno	0
Numero di studenti provenienti da altre Scuole nel triennio	0
Numero di alunni ritirati nel corso dell'anno	2

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

Le famiglie sono state convocate per i previsti incontri scuola-famiglia in presenza nei gg 16/12/2021, 14/02/2022 e 27/04/2022, e/o previo appuntamento richiesto attraverso mail istituzionale. I docenti del Consiglio di classe si sono sempre resi disponibili anche fuori l'orario dedicato agli incontri per venire incontro alle esigenze delle famiglie e mantenere un dialogo costante finalizzato a monitorare eventuali problemi riscontrati dalle alunne.

PROVE INVALSI

Le Prove Invalsi e le successive sessioni di recupero si sono svolte dal 01/03/2023 al 20/03/2023. Le Prove per la classe 5 sez A si sono svolte il giorno 01/03/2023 (Italiano e Inglese *Reading*) e il 02/03/2023 (Matematica e Inglese *Listening*). Sin dall'inizio dell'anno gli alunni hanno partecipato a sessioni di simulazione individualmente organizzate dai singoli docenti delle materie coinvolte.

Per l'A.S. in corso la partecipazione alle prove nazionali Invalsi è requisito di accesso all'Esame.

3.4 -Tabella Docenti Esami di Stato

In base al D.M. 11 e allegati del 25/01/2023, la COMMISSIONE D'ESAME è così composta:

COMMISSARI DI ESAME	DISCIPLINA INSEGNATA
BRENCA TIZIANA	SCIENZE UMANE, EDUCAZIONE CIVICA
DE SANTIS ADELE	MATEMATICA, FISICA, EDUCAZIONE CIVICA
FORTE GIANFRANCO	SC.MOT.SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il consiglio di classe ha operato in coerenza con il PAI (Piano Annuale per l'Inclusività) del Liceo, che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, che dovranno essere finalizzate alla modifica di eventuali contesti limitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi tesi a favorire la qualità dell'inclusione scolastica. Sono stati redatti piani didattici personalizzati ed individualizzati (PDP e BES) volti a descrivere interventi per un concreto attuarsi del diritto all'educazione, all'istruzione e all'inclusione scolastica. L'alunno è stato posto al centro dell'azione didattica, favorendo processi di apprendimento significativo e l'acquisizione di competenze. Si è cercato di creare empatia con i discenti partendo dai loro interessi e favorendo lo sviluppo delle abilità diverse di cui ciascun individuo è portatore.

In particolare sono stati utilizzati aggiustamenti nel corso del triennio per favorire il processo educativo di ragazzi con fragilità emotive o con DSA. Soprattutto gli interventi sono stati mirati

a rafforzare i processi di memorizzazione, analisi, comprensione, elaborazione migliorando quelli logico-sequenziali e deduttivi. Per consentire un processo di apprendimento sereno e produttivo sono state adottate misure compensative e dispensative in accordo con tutti i docenti curricolari (tempi personalizzati di realizzazione delle attività e delle prove scritte, l'uso, sia per lo studio, che per le prove scritte e orali, di sintesi, schemi, mappe, calcolatrice, elaborati preparati nello studio domestico). Pertanto è necessario garantire durante gli esami, in accordo con i commissari esterni e il presidente il rispetto di tali misure.

5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE DI TITOLARITÀ DEI COMMISSARI DI ESAME

Schede informative sulle discipline oggetto di esame (competenze –contenuti – obiettivi)

DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina	<p>➤ COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominare la lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi • Leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia ed il contesto storico e culturale Esprimersi oralmente e per iscritto, con chiarezza e proprietà, adeguando l'esposizione a contesti diversi.
COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Si documentano adeguatamente sulle tematiche scelte, reperisce informazioni e materiali di approfondimento • Espongono oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca. • Scrivono testi di tipo argomentativo ed espositivo adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario • Elaborano una relazione e o un testo multimediale su testi e/o filmati di approfondimento visti a scuola, attinenti alla tematica
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<p>Modulo 0 - recupero Il modello lirico di Leopardi :L' Infinito e La ginestra Modulo 1-L'Età del realismo: Il Naturalismo francese e il modello di Verga; La poesia classicista di Carducci. La Scapigliatura . Modulo 2-Il Decadentismo: I poeti maledetti, L'inquietudine di Pascoli, il poeta vate D'Annunzio, Il disagio della civiltà Svevo e Pirandello Modulo 3- Primo Novecento-La narrativa straniera: F. Kafka; M. Proust; J. Loice; V. Wolf; - La poesia italiana: Crepuscolarismo- Gozzano; Il Futurismo: F.T. Marinetti; Ermetismo: S. Quasimodo; Modulo 4- I grandi poeti-G. Ungaretti, vita,opere, grandi temi. L'allegria (analisi e commenti di alcuni testi)</p>

	<p>Umberto Saba, vita, opere, grandi temi. Il Canzoniere (alcuni testi) -Eugenio Montale, vita, opere, grandi temi. Ossi di seppia – Occasioni- Bufera e altro- Satura (alcuni testi)</p> <p>Modulo 5- La narrativa italiana del secondo dopo guerra -Il Neorealismo: A. Moravia; U. Eco; C. Pavese; I grandi scrittori-Italo Calvino, vita, opere, grandi temi. Lettura di alcuni brani tra i più significativi tratti da “Il Barone rampante”- P.P.Pasolini , un testo tratto da “Scritti corsari” e “Lettere luterane”</p> <p>Accenni:-Mario Luzi, Giorgio Caproni, la poesia italiana del secondo novecento: lettura e commento di due testi</p> <p>Div. Comm.Fine dell’analisi canti del Paradiso: sintesi di tutti i canti e approfondimento dei canti I,III,VI, VI,XII, XVII, XXXIII</p> <p>Narrativa-Lettura integrale delle seguenti opere: “Madame Bovary” di Flaubert; “i Malavoglia” di Verga; “Se questo è un uomo” di P. Levi; “Il fu Mattia Pascal” di Pirandello;</p> <p>Lettura di brani tratti da scrittori europei: dell’età del Naturalismo (Zola; Dickens; Dostoevskij; Tolstoj; Ibsen)- del romanzo decadente(Oscar Wilde) - del Primo Novecento stranieri (Kafka; Proust; Joyce; Woolf)</p>
ABILITA’	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscono gli elementi distintivi delle principali testi scritti di varie tipologie, • Costruiscono in maniera autonoma, anche con risorse informatiche, un percorso argomentativo con varie tipologie testuali; utilizza in maniera autonoma dossier di documenti; • Sanno ricondurre le tesi individuate nel testo al pensiero del suo autore ed al contesto storico • Gestiscono in modo consapevole una comunicazione scritta o orale, utilizzando anche supporti multimediali e testuali.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma G-suite: Video-lezioni • lezione frontale; • lezione dialogata; • lettura di testi e documenti seguiti da dialoghi e discussioni; • visione di film e documentari; • discussione guidata; • attività di flipped-classroom; • uso e costruzione di mappe concettuali; • simulazione di prove d’esame; • lezione itinerante • uso e costruzione di mappe concettuali con Powerpoint
CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenza dei contenuti disciplinari proposti, competenza di analisi, capacità di rielaborazione critica e di fondati giudizi, acquisizione di un metodo di indagine valido per il prosieguo degli studi. ✓ Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesse, impegno e partecipazione. ✓ La griglia utilizzata per gli elaborati scritti è quella approvata dal dipartimento
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>Testo di letteratura: Titolo- La letteratura ieri, oggi, domani-(Dall'età postunitaria ai giorni nostri) vol. 3/1- 3/2 Antologia della Divina Commedia a cura di A. Marchi Autori- Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma G-suite e Bachecca di Argo • Supporti informatici e multimediali • Materiale audiovisivo d'istituto ed esterno • sussidi multimediali (CD-ROM; DVD-ROM, software applicativi); • LIM e lavagna magnetica; • indicazione di siti internet e di materiale bibliografico per ricerca; • mappe concettuali in formato digitale; • laboratorio di informatica e pc Ricerche in Rete

DISCIPLINA	STORIA
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • La capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed economici, nonché l'esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione. Le competenze obiettivo sono tre: • comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali; • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente; • orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche • Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spaziotempo • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi • Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. • Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche • Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato

	l'innovazione tecnicospicifica nel corso della storia.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'Europa della Belle èpoque 2. Gli scenari politici del primo Novecento 3. L'età giolittiana 4. La prima guerra mondiale 5. L'Europa e il mondo del primo dopoguerra 6. L'Italia del Fascismo, la Germania del Nazismo, l'Unione Sovietica dello Stalinismo 7. La crisi del '29 8. 1940-1945: il mondo in guerra 9. Le origini della guerra fredda 10. La decolonizzazione 11. La distensione 12. 1950-1970: Europa, Stati Uniti, Asia orientale 13. L'Italia dalla nascita della Repubblica al Sessantotto 14. Il Sessantotto in Europa e nel mondo 15. Il mondo della globalizzazione 16. Il mondo nel terzo dopoguerra 17. L'Italia dalla crisi della repubblica al bipolarismo
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper fare confronti tra passato e presente relativamente ai concetti e ai contesti affrontati • Saper fare l'analisi guidata di fonti e documenti e semplici testi storiografici, utilizzandoli come strumenti per la comprensione e il confronto fra le tesi • Individuare peculiari aspetti socio economici della storia e utilizzarli come strumento per cogliere relazioni e/differenze fra passato e presente • Acquisire una progressiva consapevolezza civica nello studio dei caratteri sociali e istituzionali del tempo passato • Utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per costruire modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare fenomeni storico-locali, regionali, nazionali, continentali • Saper operare una classificazione e una gerarchizzazione delle cause • Saper collocare il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra diverse aree geografiche e culturali • Saper collocare il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche diverse • Utilizzare fonti, documenti e testi storiografici di varia complessità per ricavare informazioni su fenomeni o eventi di natura storica
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma G-suite: Video-lezioni • lezione frontale; • lezione dialogata; • lettura di testi e documenti seguiti da dialoghi e discussioni; • visione di film e documentari; • discussione guidata;

	<ul style="list-style-type: none"> • attività di flipped-classroom; • uso e costruzione di mappe concettuali; • simulazione di prove d'esame; • lezione itinerante • uso e costruzione di mappe concettuali con Powerpoint
CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenza dei contenuti disciplinari proposti, competenza di analisi, capacità di rielaborazione critica e di fondati giudizi, acquisizione di un metodo di indagine valido per il prosieguo degli studi. ✓ Progressi compiuti rispetto al livello di partenza. ✓ Interesse, impegno e partecipazione.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<p>Testo di storia: Titolo- Millennium – Il novecento e l'inizio del XXI secolo vol.3 Autori- Gentile , Ronga , Rossi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma G-suite e Bachecca di Argo • Supporti informatici e multimediali • Materiale audiovisivo d'istituto ed esterno • sussidi multimediali (CD-ROM; DVD-ROM, software applicativi); • LIM e lavagna magnetica; • indicazione di siti internet e di materiale bibliografico per ricerca; • mappe concettuali in formato digitale; • laboratorio di informatica e pc Ricerche in Rete • slide

DISCIPLINA	SCIENZE UMANE
<u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente; Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina	Pur con differenze specifiche d gli alunni risultano in grado di: -conoscere la specificità delle problematiche, della società di massa e della globalizzazione, delle migrazioni e dell'intercultura, dei diritti umani e dell'inclusione -conoscere le tematiche, e le scuole del pensiero pedagogico dal Positivismo europeo ed italiano al panorama internazionale del '900 -conoscere il rapporto educazione-scuola-società -saper utilizzare gli strumenti propri delle discipline -saper riversare le conoscenze acquisite nella lettura della moderna società complessa
	Antropologia
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> • La religione e le religioni: • Simboli, riti e credenze; • Riti di passaggio e di iniziazione; • Le grandi religioni mondiali. • La creatività cultural e le arti: • L'arte come prodotti culturali • Risorse e potere: • Controllo delle risorse; • La circolazione e la produzione delle risorse; • La politica: una competizione per il controllo delle risorse; • I sistemi politici. • L'antropologia e la contemporaneità: • Omogeneità e differenze nel mondo globale, il mondo globali; • La distribuzione ineguale delle risorse; • Le religioni e i fondamentalismi; Potere e violenza; • Sviluppi applicative e funzione critica dell'antropologia. <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> Pedagogia </div> <p>L'esperienza delle "scuole nuove in Europa e Italia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abbotsholme e la prima scuola nuova; • Baden Powell e lo scoutismo; • Lietz e le "case di educazione in campagna"

- Wineken e la “libera comunità scolastica”;
- le sorelle Agazzi e la scuola materna;
- Pizzigoni e “La Rinnovata”;

Dewey e l’attivismo statunitense

- Dewey: educare mediante l’esperienza;
- Kilpatrick e l’eredità di Dewey;
- Parkhurst e il Dolton Plan;
- Washburne e l’educazione progressiva;
- L’attivismo scientifico europeo

L’attivismo tra filosofia e pratica

- Decroly e la scuola dei “centri di interesse”;
- Montessori e le “case dei bambini”;
- Claparede e l’educazione funzionale;

Ulteriori ricerche ed esperienze dell’attivismo europeo

- Petersen e il “piccolo piano di Jena”;
- Cousinet e l’apprendimento in gruppo;
- Freinet: un’educazione attiva, sociale e cooperativa;
- Boschetti Alberti e la scuola serena.

L’attivismo cattolico

- Maritain

L’attivismo marxista

- Makarenko
- Gramsci

L’attivismo idealistico

- Gentile
- Lombardo Radice e la “didattica viva”.

Il Novecento: la pedagogia psicanalitica tra Europa e Stati Uniti

- Freud e la psicoanalisi;
- Adler e Anna Freud;
- Erikson e lo sviluppo psico-sociale;
- La psicologia della forma in Germania:
- Wertheimer e il pensiero produttivo;
- Piaget e l’epistemologia genetica.
- -Vygotskij e la psicologia in Russia.

Comportamentismo e strutturalismo negli Stati Uniti

- Watson e la programmazione dell’apprendimento;
- Skinner e il condizionamento operante;

	<ul style="list-style-type: none"> • Bruner: dallo strutturalismo come cultura. <p>L'Esigenza di una " Pedagogia rinnovata"</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'educazione alternative in Italia: Don Milani e l'esperienza di Barbiana <p>I temi della pedagogia contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> • Epistemologia pedagogica; • I contesti formali e non formali dell'educazione; • Educazione e mass media; • Educazione, diritti e cittadinanza; • Educazione, uguaglianza e accoglienza.
	<p>Sociologia</p>
	<p>Industria culturale e società di massa</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'industria cultural e la società di massa; -Cultura e comunicazione nell'era digitale; -I mass media: la cultura della tv e della rete. <p>Religione e secolarizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dimensione sociale della religion; -La sociologia di fronte alla religion: <ul style="list-style-type: none"> Comte e Marx e il "Superamento" della religione Durkeim e la religione come fenomeno; Weber e la religione; - Laicità e globalizzazione; -Il pluralismo religioso; - Il fondamentalismo. <p>La politica: il Potere, lo Stato, il cittadino</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il potere e l'analisi di Weber; -Stato modern e sovranità; -Stato totalitario e Stato sociale; - La partecipazione politica. <p>La globalizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -La globalizzazione economica; -La globalizzazione politica; -Aspetti positive e negative della globalizzazione. <p>Salute, malattia, disabilità</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il concetto di salute e malattia; -Sociologia della salute; -La sociologia di fronte alla disabilità;

	<p>-La percezione sociale della disabilità; -La malattia mentale; -La rivoluzione psichiatrica in Italia.</p> <p>Nuove sfide per l'istruzione</p> <p>-La scuola moderna; -I sistemi scolastici nel mondo occidentale; - La scuola dell'inclusione.</p> <p>La ricerca in sociologia</p> <p>-l'oggetto della ricerca; -Gli scope della ricerca; -Lo svolgimento della ricerca.</p>
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere la specificità delle problematiche della terminologia e dei metodi delle scienze umane; • conoscere il rapporto cultura-educazione-società; • compiere, nella lettura del testo, le seguenti operazioni:
	<p>-definire e comprendere termini e concetti; -enucleare le idee centrali; -ricostruire la strategia argomentativa e rintracciarne gli scopi; -valutare la qualità di un'argomentazione sulla base; -della sua coerenza interna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • confrontare e contestualizzare differenti risposte a stesse problematiche. • elaborare forme di argomentazioni più complesse per spiegare le proprie concezioni. • riassumere, in forma sia orale che scritta, le tematiche fondamentali;
<u>METODOLOGIE</u>	<p>L'attenzione nell'attività didattica ha mirato a curare e motivare l'approccio degli studenti alla realtà pensiero e alle problematiche della contemporaneità, realizzando la continuità tra l'esperienza dei giovani e la tradizione culturale.</p> <p>tematiche sono stata affrontate con :</p> <ol style="list-style-type: none"> a. analisi critica, cercando di coinvolgere attivamente i ragazzi nel dialogo educativo per accrescere il loro interesse, favorire riflessioni , sviluppare il senso critico e la capacità argomentativa, e rielaborazioni personali b. collaborazione nell'indagine e nell'approfondimento di tematiche particolarmente significative . c. Flipped classroom d. Metodo della ricerca (Metodo induttivo e deduttivo) e. Didattica laboratoriale f. Problem solving g. Brain-storming h. Percorsi di tutoring e peer education

	<p>i. Lavori di gruppo</p> <p>Gli argomenti sono stati affrontati partendo dalla lettura dei testi secondo una scelta calibrata per ampiezza, leggibilità e disponibilità di tempo.</p> <p>Laboratorio per lo sviluppo delle competenze</p> <p>Gli orizzonti tematici: gnoseologico, teoretico, etico, estetico, politico-civile.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>La valutazione ha significato la verifica i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.</p> <p>Il voto, considerato espressione di sintesi valutativa, si fonda su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate.</p> <p>Sono stati utilizzati i seguenti strumenti di verifica: interrogazioni orali, test a risposta aperta e/o a scelta multipla o di altra tipologia orali e/o scritti.</p> <p>In ottemperanza alle disposizioni ministeriali, la valutazione adottata è di tipo numerico ed espressa in decimi, utilizzando la griglia approvata dal Dipartimento.</p> <p>Essa, considerata come parte integrante del processo insegnamento/apprendimento, ha tenuto conto dei seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • raggiungimento degli obiettivi formativi e cognitivi, in termini di metodo di studio, conoscenze acquisite, abilità raggiunte e grado di acquisizione delle competenze • progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza • interesse ed impegno nello studio • partecipazione al processo educativo nell'ambito della classe e dell'Istituto , PCTO. • eventuali situazioni socio-familiari • assiduità della frequenza scolastica.
<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<p>Testi in adozione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • U. Fabietti "Antropologia ed. Einaudi • Avalle- Maranzana "La prospettiva pedagogica" ed. Paravia • Clemente Danieli "La prospettiva sociologica" ed. Paravia • E-book • Sussidi audiovisivi e materiale multimediale • Riviste e articoli da quotidiani • Uso di strumenti multimediali

<u>DISCIPLINA</u>	INGLESE
<p><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u></p> <p>in riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetico funzionale; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></p> <p>Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le alunne hanno acquisito, in modo diversificato, le seguenti competenze: • Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi e operativi per comprendere le diversità culturali, riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali, esprimendo opinioni personali motivate mediante l'utilizzo di un lessico adeguato e appropriato; • Sviluppare le capacità di analisi, di sintesi e di collegamento delle conoscenze • Riconoscere e utilizzare testi di varia tipologia; • Saper analizzare, individuare i concetti chiave di un testo letterario;
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></p>	<p>THE ROMANTICS AND THE AGE OF REVOLUTION</p> <ul style="list-style-type: none"> • The America Revolution; • The Industrial Revolution; Consequences of the Industrial Revolution; • Pre-Romantic poetry; The Gothic and the Sublime; • Romantic poetry : First -Generation Romantics • Romantic Themes : Feeling vs Rationality; The Role of Imagination; The View of Nature; The Common and the Supernatural; Individualism. • William Wordsworth: life and works; • Lyrical Ballads: The Romantic Manifesto; • I Wandered Lonely as a Cloud; • Samuel Taylor Coleridge : Life and works; • The Rime of the Ancient Mariner (Part 1); • Second -Generation Romantics: • George Gordon, Lord Byron: life and works; • The Byronic Hero; • Percy Bysshe Shelley: life and works; • Ode to the West Wind; • John Keats: life and works; • The Victorian Age: An Age of Industry and Reforms; • The Victorian Compromise; • The Early Victorian Novel: • Charles Dickens: life and works; • From Oliver Twist:" Oliver Asks for More"; • Aestheticism; • Oscar Wilde: life and works; • From The Picture of Dorian Gray: Dorian Kills the Portrait and Himself;

	<ul style="list-style-type: none"> • The XX Century: The Modernist Revolution; • First -Generation Modernists: The Stream of Consciousness Techique (Techical features); • James Joyce: life and works; • Dubliners : A portrait of Dublin life; • Dubliners: From The Dead: “ I Think He Died for Me” She Answered • Second-Generation Modernists: The Anti- Utopian Novel; • George Orwell: life and works; • Nineteen Eighty-Four (the annihilation of the Individual); • Educazione Civica: Saving our Planet “ How to preserve and improve our Planet; Greta Thunberg and Cop 26 Climate Summit; Less air pollution in town” (High-rise forest in Milan); Bike sharing: an aid against town air pollution (2 h)
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi orale e scritti diversificati; • Comprendere, interpretare e analizzare testi letterari nel loro contesto storico-sociale; • Produrre testi di tipo descrittivo, argomentativo ed espositivo; • Elaborare sia a livello scritto sia a livello orale un discorso personale critico
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione interattiva • Discussioni guidate • Ricerca individuale • Lavori di gruppo
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Il voto è espressione di sintesi valutativa, pertanto si basa su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate. Nel corso dell'anno, per la sua attribuzione, sono state utilizzate le griglie di valutazione concordate in sede di dipartimento. Si è tenuto conto non soltanto della preparazione mostrata, della capacità di interpretazione critica, di una esposizione chiara e corretta, dei progressi ottenuti rispetto ai livelli di partenza, ma anche dei seguenti elementi di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impegno e senso di responsabilità • Puntualità nelle consegne • Partecipazione al dialogo educativo • Valutazione del processo di apprendimento
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>Libro di testo: Performer Heritage (from the Origins to the Present Age Zanichelli</p> <p>Materiali e Strumenti</p> <p>Libro di testo, fotocopie, uso di strumenti multimediali (LIM, ricerche sul web), sussidi audiovisivi.</p>

<u>DISCIPLINA</u>	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
<p><u>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</u> in riferimento alla disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> - COMPETENZA IN SCIENZE E TECNOLOGIE - COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> Alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione. • Approfondimento operativo e teorico di attività motorie e sportive che, dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali, favorisca l'acquisizione di capacità trasferibili all'esterno della scuola (lavoro, tempo libero, salute). • Scoperta dei significati formativi delle attività motorie per il benessere e la tutela della salute.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u> (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)</p>	<p>POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO Esempi di attività ed esercizi a carico naturale Esempi di attività ed esercizi di opposizione e resistenza Esempi di attività ed esercizi con contrazioni isometriche, isotoniche e statico-dinamiche. Esempi di attività ed esercizi di mobilità articolare attiva e di stretching. Teoria: L'Apparato Locomotore. Nomenclatura delle parti del corpo umano. Sviluppo delle capacità condizionali: forza, resistenza, velocità e mobilità articolare. Livello di approfondimento: OTTIMO</p> <p>RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI DI BASE Esempi di attività ed esercizi di coordinazione generale e speciale Esempi di percorsi e Circuiti: esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse e in volo; Esempi esercizi di coordinazione spazio-temporale; Esempi esercizi di lateralizzazione; Esempi esercizi di coordinazione occhio- mano e occhio-piede. Teoria: La psicomotricità e la Strutturazione dello Schema Corporeo. Caratteristiche e trasformazioni dell'età evolutiva. Capacità coordinative generali e specifiche. Livello di approfondimento: OTTIMO</p> <p>CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE DISCIPLINE INDIVIDUALI Atletica leggera SPORT DI SQUADRA Pallavolo, Pallacanestro. Teoria: Tecnica e Tattica dei Fondamentali di gioco. Regolamenti Federali degli Sport. Educazione alla Legalità e alla</p>

	<p>CITTADINANZA ATTIVA. Livello di approfondimento: PIU' CHE BUONO INFORMAZIONI FONDAMENTALI SULLA TUTELA DELLA SALUTE E ATTIVITA' MOTORIA IN AMBIENTE NATURALE Corretta assistenza nei diversi compiti motori. La corretta esecuzione e successione degli esercizi dal Riscaldamento al Defaticamento. Eseguire in maniera corretta la respirazione durante gli esercizi. Teoria: Gli ambiti delle Attività motorie e sportive: educativo, sportivo e socio-sanitario. La corretta alimentazione.</p>
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. - Organizzare percorsi motori e sportivi. - Essere consapevoli di saper effettuare una risposta motoria efficace ed economica. - Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. - Praticare in modo essenziale e corretto i fondamentali tecnici dei giochi sportivi e degli sport individuali - Essere in grado di collaborare in caso di infortunio. - Adottare un sano stile di vita e comportamenti corretti, soprattutto negli Sport in Ambiente Naturale nel rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Problem - solving - Peer Education, - Deduttivo (sport di squadra) - Lezioni Frontali - Videolezioni con piattaforma G-suite <p>ASPETTO TEORICO Per acquisire una maggior cultura del movimento e dello sport, che si traduca in costume di vita, allo studente sono state fornite informazioni sulla teoria del movimento, in particolare sugli aspetti legati allo sviluppo e alla costruzione dello Schema Corporeo e degli Schemi motori e posturali. Inoltre, lo svolgimento dell'attività didattica, ha favorito l'acquisizione di conoscenze relative alle norme elementari di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni ed alla prestazione dei primi soccorsi. Nozioni generali sul Doping. Corretta alimentazione</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Gli indicatori si riferiscono a prove di verifica periodica e finale relative</p> <ul style="list-style-type: none"> - allo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative <p>In particolare, sono state valutate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le conoscenze, con domande e approfondimenti richiesti durante le lezioni teoriche

	- la partecipazione attiva, l'impegno e l'attenzione durante le unità didattiche, attraverso l'osservazione
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	TESTO IN USO: RAMPA ALBERTO SALVETTI MARIA CRISTINA TITOLO: ENERGIA PURA - WELLNESS M B + CONT DIGIT VOLUME UNICO ed. JUVENILIA Slide – Mappa concettuali – Video didattici

DISCIPLINA	SCIENZE NATURALI
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • competenza matematico-scientifiche; • competenza digitale; • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; • competenza imprenditoriale; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere ed interpretare testi scientifici • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Osservare e analizzare fenomeni naturali complessi • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità • Saper confrontare la letteratura latina con le principali correnti letterarie • Saper stabilire nessi tra le Scienze Naturali e altre discipline • Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	<ul style="list-style-type: none"> • Studio della chimica organica • i principali composti organici • carboidrati, lipidi, amminoacidi, proteine • metabolismo cellulare • fotosintesi • costituzione interna della Terra, deriva dei continenti, tettonica a zolle, faglie e pieghe, terremoti e vulcani
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • saper individuare, spiegare ed applicare in modo coerente conoscenze scientifiche e conoscenza sulla scienza; • essere in grado di mettere in relazione tra loro fonti d'informazione distinte e di servirsi scientificamente delle prove raccolte attraverso tali fonti per giustificare le proprie decisioni; • saper individuare problemi descritti con chiarezza in un numero limitato di contesti; • acquisire l'abitudine alla riflessione, la disponibilità alla verifica e al confronto delle idee, l'abilità nel comunicare in modo chiaro e appropriato utilizzando codici diversi, devono

	<p>acquisire la capacità di accedere alle fonti d'informazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere il concetto di materia vivente.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • colloqui orali, • analisi testuali, • progetti, • elaborati su attività sperimentali di laboratorio, • questionari, • esercizi e problemi
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>La verifica accompagnerà ogni momento del processo d'insegnamento-apprendimento.</p> <p>Dopo una prima valutazione, riguardante la situazione di partenza e il possesso da parte degli alunni dei prerequisiti necessari, una valutazione in itinere accompagnerà il processo educativo e di apprendimento, permettendo di sapere in che misura ci si avvicina agli obiettivi fissati, onde migliorare gli interventi.</p> <p>Una valutazione finale misurerà il raggiungimento degli obiettivi e riguarderà la sfera cognitiva (<i>conoscenza degli argomenti, comprensione ed uso dei linguaggi specifici, costruzione di mappe, organizzazione ed elaborazione delle conoscenze</i>) e la sfera conativa (<i>impegno, attenzione, organizzazione, flessibilità, autonomia, intraprendenza</i>).</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Testi in adozione:</p> <p>OSSERVARE E CAPIRE # LA TERRA. EDIZIONE AZZURRA 2ED. (LD) - GEODINAMICA ENDOGENA. INTERAZIONE TRA GEOSFERE E CAMBIAMENTI CLIMATICI - SCIENZE DELLA TERRA - (SECONDO BIENNIO) + 5^CLASSE ZANICHELLI EDITORE 2016 LUPIA PALMIERI ELVIDIO</p> <p>PERCORSI DI SCIENZE NATURALI 2ED. (LDM) - CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE - SCIENZE NATURALI - 5 ANNO LICEI ZANICHELLI EDITORE 2021 CURTIS HELENA</p> <p>Materiali e Strumenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo; • Fotocopie; • Uso di strumenti multimediali (LIM, Ricerche sul Web); • Sussidi Audiovisivi

DISCIPLINA	MATEMATICA
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina</p>	<p>1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza matematica; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
<p>COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Analizzare grafici e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo dell'analisi matematica. Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica per disegnare grafici di funzioni razionali.</p>
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>1° UdA Le Funzioni Le funzioni analitiche Concetto di funzione e proprietà fondamentali I vari tipi di funzioni algebriche e trascendenti Ricerca del Campo di esistenza di una funzione Codominio e segno di una funzione Funzioni monotone Funzioni periodiche Funzioni pari e dispari</p> <p>2° UdA I Limiti 2.1 Elementi di topologia in R Intervalli nell'insieme dei numeri reali Intorni di un punto. Punto di accumulazione di un insieme Punto isolato</p> <p>2.2 Limiti di funzioni Limite finito di una funzione per per x che tende ad un valore finito o infinito. Limite infinito di una funzione per per x che tende ad un valore finito o infinito.</p> <p>2.3 Le funzioni continue ed il calcolo dei limiti Funzioni continue in un punto. Funzioni continue in un intervallo. Continuità delle funzioni elementari, e delle funzioni composte. Le operazioni sui limiti: teorema della somma, della differenza, del prodotto e del quoziente Le forme indeterminate. Tecniche per la determinazione dei limiti. Gli asintoti Punti di discontinuità di una funzione.</p>

	Grafico probabile di una funzione razionale.
ABILITA':	<p>Le alunne sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare le funzioni matematiche. • Determinare il dominio delle funzioni. • Stabilire gli intervalli di positività e negatività di una funzione • Ricavare gli zeri di una funzione. • Saper leggere su di un grafico le caratteristiche di una funzione • Conoscere gli elementi di topologia in R • Riconoscere i punti di accumulazione ed i punti isolati di un insieme • Illustrare il concetto di limite di una funzione • Applicare i teoremi sui limiti e risolvere limiti di forme indeterminate • Utilizzare limiti di funzioni note per calcolare limiti di altre funzioni • Stabilire se il grafico di una funzione ha asintoti verticali, orizzontali o obliqui • Tracciare il grafico probabile di una funzione applicando le conoscenze acquisite.
METODOLOGIE:	<p>Le lezioni sono state prevalentemente di tipo frontale e dialogico. Gli studenti sono stati continuamente incoraggiati a intervenire e a porre domande in modo da rendere le lezioni più attive ed efficaci. Su ogni argomento svolto in classe sono stati assegnati sistematicamente, alla fine di ogni lezione, esercizi da svolgere a casa. Questi esercizi sono sempre stati discussi all'inizio della lezione successiva, dedicando un tempo significativo al chiarimento di dubbi.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Gli elementi principalmente utilizzati per la valutazione sono stati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe. • i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale; • l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne; • la conoscenza dei contenuti; • Esprimersi in modo conforme alla disciplina. <p>Per la valutazione finale si è tenuto conto della griglia disciplinare.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Bergamini, Trifone, Barozzi <i>Lineamenti di Matematica. Azzurro</i> vol. 5 Zanichelli

DISCIPLINA	FISICA
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla	<ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica;

disciplina	<p>3. competenza matematica; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
<p>COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Osservare e identificare fenomeni. Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui lo studente vive.</p>
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</p>	<p>1° UDA La carica elettrica Vari tipi di elettrizzazione. La struttura elettrica della materia Cariche elettriche. Conservazione e quantizzazione della carica Isolanti e conduttori elettrici. La polarizzazione. La legge di Coulomb L'interazione tra cariche elettriche Analogie e differenze tra forza elettrica e forza gravitazionale. Il campo elettrico Concetto di campo e definizione operativa del campo elettrico Le linee di campo Il potenziale e la capacità Energia potenziale elettrica e principio di conservazione Differenza di potenziale elettrico. La relazione tra campo e potenziale elettrico. I Condensatori: la capacità elettrica e applicazioni.</p> <p>2° Uda La corrente elettrica La corrente elettrica La corrente elettrica. I circuiti elettrici elementari. Resistenza elettrica e leggi di Ohm</p> <p>I circuiti elettrici Resistori in serie ed in parallelo La potenza elettrica e l'effetto Joule.</p> <p>3° Uda Il campo magnetico Campi magnetici generati da magneti e da correnti Proprietà dei poli magnetici. Il campo magnetico dei magneti e le linee di campo. Il campo magnetico terrestre. L'esperienza di Oersted.</p>

	<p>Interazione magnetica tra correnti: la legge di Ampere. L'unità dell'intensità di corrente elettrica.</p> <p>La forza di un magnete su un filo percorso da corrente, l'esperienza di Faraday ed il vettore campo magnetico B.</p> <p>Il campo magnetico di un filo percorso da corrente.</p> <p>Il campo magnetico di un solenoide percorso da corrente.</p> <p>Il campo magnetico di una spira circolare percorsa da corrente.</p> <p>La forza di Lorentz.</p> <p>Il moto di una particella carica in un campo magnetico uniforme.</p> <p>I campi magnetici della materia</p> <p>Le proprietà magnetiche della materia- Le correnti microscopiche di Ampere.</p> <p>I materiali diamagnetici, paramagnetici e ferromagnetici.</p> <p>4° UdA L'induzione elettromagnetica</p> <p>Le correnti indotte.</p> <p>Il flusso del campo magnetico.</p> <p>La legge di Faraday-Neumann .</p> <p>La legge di Lenz.</p> <p>L'alternatore e la corrente alternata.</p> <p>Il trasformatore.</p> <p>Fonti di energia rinnovabili.</p>
ABILITA':	<p>Descrivere fenomeni elettrici elementari e il concetto di campo elettrico</p> <p>Distinguere tra energia potenziale elettrica e potenziale elettrico</p> <p>Determinare la capacità di un condensatore.</p> <p>Descrivere le caratteristiche della corrente elettrica.</p> <p>Applicare le leggi di Ohm nella risoluzione dei circuiti.</p> <p>Descrivere il concetto di potenza assorbita da un utilizzatore posto in un circuito elettrico.</p> <p>Valutare la forza che il campo magnetico esercita su conduttori percorsi da corrente.</p> <p>Calcolare i campi magnetici prodotti da un filo rettilineo, una spira, un solenoide percorsi da corrente.</p> <p>Calcolare la forza di Lorentz che agisce su una carica in moto immersa in un campo magnetico.</p> <p>Descrivere le proprietà magnetiche della materia.</p>
METODOLOGIE:	<p>Le lezioni sono state prevalentemente di tipo frontale e dialogico. Gli studenti sono stati continuamente incoraggiati a intervenire e a porre domande in modo da rendere le lezioni più attive ed efficaci. Inoltre sono stati continuamente spinti a trovare collegamenti tra le leggi della fisica e fenomeni che accadono nella realtà o con applicazioni tecnologiche che usiamo della vita di tutti i giorni.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Gli elementi principalmente utilizzati per la valutazione sono stati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività. • i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale; • l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;

	<ul style="list-style-type: none">• la conoscenza dei contenuti;• Esprimersi in modo conforme alla disciplina. Per la valutazione finale si è tenuto conto della griglia disciplinare.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	S.Fabbri M. Masini “ F come fisica” fenomeni modelli storia 5 anno SEI

6. PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento-ex ASL)

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni). A decorrere dall'A.S. 2018/2019, i nuovi percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento sono svolti per una durata complessiva minima di 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei percorsi Liceali. Si tenga conto che per l'A.S. in corso la partecipazione al PCTO non sarà requisito di accesso all'Esame. Gli studenti hanno svolto le ore sufficienti per sostenere il previsto colloquio. Gli attestati e i certificati delle competenze per ogni studente sono nei fascicoli personali per ciascun anno scolastico

In particolare quello strutturato per la classe V A è denominato "Impresa economica e innovazione sociale".

Il Consiglio di classe ratifica all'unanimità il PCTO svolto dalla classe.

La **RELAZIONE PCTO** è agli atti della segreteria didattica.

7. INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Attività inerenti alle 33 ore ministeriali previste dalla legge Busetti n° 92 del 20 agosto 2019 (entrata in vigore dal 1° settembre 2020)

Discipline	Numero ore I quad.	Numero ore II quad.	Tematiche/attività I quadrimestre	Tematiche/attività a II quadrimestre	Tipologia delle verifiche proposte agli studenti
FILOSOFIA	2	2	1. libertà e ambiente. 2. Verifiche orali sulle tematiche svolte: libertà e ambiente	3. il diritto di cittadinanza. 4. Art. 21 e libertà di pensiero.	1. esercitazioni orali 2. Verifiche orali sulle tematiche svolte 3. Esercitazioni orali e riflessioni critiche 4. Riflessioni critiche.
SCIENZE UMANE	2	6	1. Sociologia: Industria culturale e società di massa 2. L'arte come prevenzione	3. Manipolazione dell'opinione pubblica e democrazia a rischio 4. Documentario sulle foibe "Il sorriso della patria" . 5. Televisione e tutela dei minori 6. Democrazia tra "Demo-protezione" e " Demopotere" : Giovanni Sartori 7. Laboratorio di	1. Visualizzazione risorsa digitale 2. Risorsa digitale pubblicata su classroom 3-4. Visione e discussione

				<p>cittadinanza attiva: La laicità e la Costituzione italiana</p> <p>8. Educazione e cultura contemporanea: Riccardo massa e la scienze dell'educazione</p>	
SCIENZE NATURALI	2	-	<p>1.Dagli ecosistemi al cambiamento climatico</p> <p>2. Organismi viventi e l'ambiente</p>		2. Verifica orale
SC.MOT.SPORTIVE	1	1	1. Il rispetto dello sport in ambiente naturale	2.Il Fair play nello sport	
LING. E CUL. LATINA	1	1	1.Le dipendenze	2. Noi e gli altri: Immigrazione e integrazione dall'antichità ad oggi	
RELIGIONE	1	1	1. "Io sono l'altro"	2. La clonazione	<p>1.Analisi del testo di N. Fabi</p> <p>2. dibattito in aula</p>
FISICA, MATEMATICA	2	-	<p>La classe partecipa all'incontro " Il dono della vita " con l'esperto Alfonso Ferraioli . L 'attività è prevista nell'ambito delle attività di educazione civica.</p> <p>Energia, società ed ambiente</p>	-	
STORIA DELL'ARTE	3	-	<p>1.Il valore storico dei monumenti e la nascita del concetto di tutela</p> <p>2.Convenzione sulla Protezione del Patrimonio Mondiale culturale e naturale e i siti unesco nel mondo</p> <p>3.Il codice dei beni culturali. Evoluzione del concetto di tutela</p>	-	<p>1.Antonio Canova. I monumenti funebri e la conservazione delle opere d'arte nella loro cornice storica (Ricerca e sintesi)</p> <p>2. visione del sito https://whc.unesco.org</p> <p>3.lettura e commento di alcuni articoli del Codice Urbani</p>
STORIA, LING. E LETT. ITALIANA	4	2	1. video di informazione sui programmi delle coalizioni che partecipano alle elezioni politiche. appunti scritti , commenti e riflessioni.	<p>5.Emancipazione femminile Franca Viola, vita, fatti,</p> <p>6. Razzismo , riferimento al testo tratto da "La colpa di essere nati" di Liliana Segre e</p>	<p>1.rielaborazione degli appunti</p> <p>2.Approfondimento Amnesty International,terminare lettura e domande pagina 112</p> <p>3.approfondimento</p>

			<p>2. "la guerra e la pace" articolo 11 della costituzione, lettura pagina 109-112 (l'Europa unita e la pace, l'Onu e i diritti umani ,il Terrorismo e le nuove guerre)</p> <p>3. "diritti umani" video e appunti scritti</p> <p>4. Diritti umani: violenza sulle donne- "Convegno -Questo non è amore- Campagna permanente della polizia di Stato contro la violenza di genere " Appunti scritti durante la videoconferenza.</p>	<p>all'obiettivo 10 dell'agenda 2030: "Ridurre ineguaglianza all'interno di e fra le Nazioni"</p>	<p>sulla cost.italiana leggere pagina 523</p> <p>4.elaborato scritto- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo sulle tematiche della costituzione Italiana svolte</p> <p>5. lettura e visione di brevi video</p> <p>6.Testo argomentativo Tip. B su Razzismo</p>
INGLESE	1	1	1.Agenda 2030: Goal 7 (Affordable and Clean Energy): Beyond the Fossil Fuels (Reading comprehension; class discussion on the use of Renewable sources of energy)	2.Agenda 2030: Goal 16 (Peace, Justice and Strong institutions); Universal Declaration of Human Rights (BBC video)	1-2. What are the seven basic principles of Human Rights (make a short account)
	Tot. 19	Tot. 14	Totale ore 33		

GRIGLIA DI RILEVAZIONE/VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE e DELLE ATTIVITA' di EDUCAZIONE CIVICA

CONOSCENZE e COMPETENZE ACQUISITE, METODO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO						
	ELEMENTI non rilevati per discontinuità o assenza	Livello ADEGUATO	Livello DISCRETO	Livello AVANZATO	Livello COMPLETO	Livello COMPLETO con apporti personali
	<6	6	7	8	9	10
Partecipazione alle attività sincrone proposte, come video-conferenze ecc. e alle attività asincrone						
Coerenza: puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità (a)sincrona, come esercizi ed elaborati						
Disponibilità: collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli						

gruppi						
COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITA'						
Interagisce o propone attività rispettando il contesto						
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare						
Argomenta e motiva le proprie idee / opinioni						
ALTRE COMPETENZE RILEVABILI						
Sa utilizzare i dati						
Dimostra competenze logico-deduttive						
Sa selezionare e gestire le fonti						
Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni scritte						
Interagisce in modo autonomo, costruttivo ed efficace						
Sa analizzare e sintetizzare gli argomenti trattati						
Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte						
VALUTAZIONE FINALE (media tra le varie voci)						___ / 10

8. ATTIVITA' E PROGETTI

8.1 - Attività di recupero e potenziamento

Le attività di recupero si sono svolte nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno in itinere così come programmato dal Collegio dei docenti, ritenendo che solo con un monitoraggio costante e con la verifica e il recupero delle carenze in tempi brevi possa rendersi proficuo e valido il dialogo formativo. I docenti della classe hanno mostrato ampia disponibilità anche nel corso del corrente anno scolastico, attesa la particolare situazione venutasi a creare nel percorso degli studi a causa dell'emergenza epidemiologica e per garantire il recupero o l'approfondimento delle discipline anche in orario non curricolare.

8.2 - Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e percorsi interdisciplinari

Gli allievi del gruppo classe hanno nel corso del secondo biennio e del quinto anno partecipato ai diversi progetti promossi dal nostro liceo (la filosofia e i saperi scientifici. Letture filosofiche -, settimana del benessere psicologico, sportello di ascolto c.i.c., olimpiadi di filosofia, olimpiadi di matematica, incontri con i poeti di "casa della poesia" ecc.), che da sempre promuove un arricchimento del curriculum degli studi e in armonia con il profilo dello studente attraverso una fitta relazione di rapporti con Enti esterni: Regione Campania, Provincia di Salerno, Comune di Salerno, Prefettura, Forze dell'Ordine: Arma dei Carabinieri, Guardia di Finanza, Polizia di Stato, Polizia Postale, Associazioni Onlus e/o aziende di promozione Sociale del Territorio, partner da sempre a dell'azione educativa e formativo-didattica.

Nel corso dell'ultimo anno la classe è stata coinvolta nelle seguenti attività extra-curricolari:

28 Ottobre 2022 - MARCIA DELLA PACE A NAPOLI

16 Novembre 2022- La letteratura a teatro: "L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ" di Pirandello

29 Novembre 2022- " IL DONO DELLA VITA " con l'esperto Alfonso Ferraioli

17 Gennaio 2023 – "PERCORSO DI PROMOZIONE VALORIZZAZIONE DEI CARNEVALI DI SALERNO E AVELLINO"- - Aula Magna Liceo Statale "Regina Margherita" di Salerno

20 gennaio 2023 - Percorsi di Educazione Civica – "#MISSIONE INSIEME", Incontro dibattito con lo scrittore Giorgio Beretta- Aula Magna Liceo Statale "Regina Margherita" di Salerno

30 gennaio 2023 - " LA SHOAH -GIORNATA DELLA MEMORIA"

La maggior parte della classe ha partecipato al viaggio di istruzione a Vienna e Salisburgo, e un'alunna ha partecipato alla settimana linguistica a Londra.

8.3 - Orientamento universitario

Nel corrente anno scolastico sono stati attivati progetti di orientamento in uscita per le classi quinte erogati prevalentemente in modalità on-line e promossi dalle Università di diverse istituzioni, nonché promossi dalle Forze Armate.

Le attività di orientamento svoltesi nell'Aula Magna del Liceo Statale "Regina Margherita" sono state:

- Università a Scuola-NABA, Nuova Accademia delle Belle Arti-Milano-Roma. Corsi Triennali e Biennali Specialistici.
- UNISAORIENTA- incontro con le facoltà del CAMPUS UNIVERSITARIO di SALERNO
- INCONTRO CON L'ESERCITO ITALIANO

L'istituzione scolastica ha inoltre, anche attraverso i propri docenti di disciplina, illustrato agli studenti le università presenti nel territorio e nelle altre città italiane sia pubbliche che private e i rating pubblicati dalle maggiori e più accreditate testate giornalistiche nonché le opportunità e gli sbocchi lavorativi dei diversi percorsi di laurea. Sono stati anche indicati i siti delle università universitarie con test a numero chiuso.

9. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- ✓ Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenza dei contenuti disciplinari proposti, competenza di analisi, capacità di rielaborazione critica e di fondati giudizi, acquisizione di un metodo di indagine valido per il prosieguo degli studi.
- ✓ Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.
- ✓ Interesse, impegno e partecipazione
- ✓ frequenza delle attività;
- ✓ puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- ✓ valutazione dei contenuti delle consegne/verifiche.

9.1 – Griglia di valutazione del profitto

La seguente griglia, intesa come guida per la misurazione del profitto degli alunni, univoca per tutto l'istituto, va inserita nel contesto di una valutazione globale di ciascun allievo

VALUTAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
1 - 2	Nessuna interiorizzazione degli argomenti trattati, impegno non adeguato.
3	Preparazione lacunosa ed impegno estremamente superficiale.
4	Gravi lacune e mancanza di orientamento fra gli argomenti oggetto di studio, impegno discontinuo.
5	Carenze diffuse ma lievi, a livello sia conoscitivo, sia operativo che espositivo.
6	Possesso delle conoscenze essenziali della maggior parte dei contenuti, espresse in modo semplice e sostanzialmente corretto.
7	Conoscenza articolata della quasi totalità dei contenuti.
8	Piena comprensione degli oggetti di studio e applicazione critica dei concetti noti.
9 - 10	Capacità di elaborazione personale ed esposizione con linguaggio ricco e preciso; preparazione concettualmente approfondita, forte creatività.

9.2 – Criteri di valutazione del COMPORTAMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto dei Regolamenti del Liceo

PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITA'	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITA'	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità)

9.3 – Criteri di verifiche e valutazione e tipologia delle verifiche per BES, DSA e PFP

Il consiglio di classe come già detto in presentazione ha predisposto Piano didattico Personalizzato per due alunne della classe con certificazione DSA (art.25). Per le alunne la commissione in sede di prove d'esame dovrà tener conto degli strumenti compensativi previsti dal PDP sia per le prove scritte che per il colloquio ai sensi dell' art. 22 dell'OM 45 – del 09 marzo 2023. Nelle verifiche elaborate dalle alunne durante tutto l'arco del triennio sono stati concessi tempi aggiuntivi rispetto al regolare tempo della prova. Tale tempo è stato proporzionato al tipo di prova somministrata, onde consentire la lettura di brani e dei testi a stampa che necessitano per le alunne di tempi più lunghi rispetto agli ordinari, così come per la scrittura. Altro fondamentale aiuto si rivela nella prova orale, in particolare per un'alunna particolarmente fragile ed emotiva l'utilizzo della possibilità di una mappa concettuale per consentire un'esposizione ordinata degli argomenti. Inoltre bisogna sempre tener presente che la griglia di valutazione del colloquio può essere adattata per gli alunni con DSA.

9.4 Tabella Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato secondo allegato A al d. lgs. 62/2017

Allegato A

(di cui all'articolo 15, comma 2 del D.lgs. 62/2017)

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO III ANNO	FASCE DI CREDITO IV ANNO	FASCE DI CREDITO V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	12-13
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

9.5- Griglia Ministeriale Colloquio orale.

La seguente griglia è conforme all'allegato A dell'O.M. n. 45 Esame di Stato del 09 marzo 2023: La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

I criteri di attribuzione del punteggio integrativo e della lode sono definiti al comma 5 dell'art. 28 della cit. O.M. 45.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

10. ARTICOLAZIONE DELL'ESAME

Come previsto dall'art. 17, comma 3e 4, del d.lgs. 62/2017 e ripreso nell'art. 20 O.M. n.45 del 09 marzo 2023, gli alunni svolgeranno due prove scritte: una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento; una seconda prova nazionale in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, che ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023.

Ai sensi dell'art. 22 del OM 45 09 marzo 2023, alle prove scritte seguirà un colloquio disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017.

Ai fini di cui al comma 1 dell'art. 22 del OM n.45 09 marzo 2023, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Si segnala che nel Consiglio di classe non ci sono docenti che hanno conseguito il livello di competenza linguistica C1 e che pur essendo presenti nel consiglio di Classe docenti in possesso di certificazione linguistica B2 e B1, nessuno dei docenti ha frequentato corsi per l'insegnamento di una disciplina non linguistica in Metodologia CLIL.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

10.1 Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline anche nel loro rapporto interdisciplinare, individuati dal Consiglio di classe per la scelta del materiale predisposto dalla sottocommissione

I docenti del CdC hanno scelto le seguenti tematiche interdisciplinari sulle quali verterà il colloquio finale dell'Esame di Stato:

- ❖ Malessere e violenza
- ❖ Rapporto uomo-ambiente
- ❖ Il tempo e la memoria
- ❖ Amore, affettività, sfera dei sentimenti e delle emozioni
- ❖ Realtà e apparenza

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	FIRME
BARONE SABRINA LUCILLA	
DE SANTIS ADELE	
FORTE GIANFRANCO	
GIORDANO PREZIOSA	
LA FEMINA EMILIA	
MARROCCO ROSARIA ANTONIETTA	
QUARANTA ROSA sostituita dalla docente BRENCIA TIZIANA	
FEDERICO LUIGIA sostituita dalla docente RIPA ALESSANDRA	
SAMBROIA ENZA	
STRAZZULLO ANGELA	

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

IL COORDINATORE

PROF./SSA ENZA SAMBROIA

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

DOTT.SSA ANGELA NAPPI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

ALLEGATI AL DOCUMENTO

1. Relazioni finali per singola disciplina
2. Programmi svolti fino al 15 maggio, con previsione dell'ulteriore svolgimento fino al termine dell'anno scolastico